

# BASARABIA



# ȘI BUCOVINA

REVISTĂ DE ISTORIE, CULTURĂ ȘI INFORMARE  
ÎNGRIJITĂ DE NICOLAE LUPAN

28 NOIEMBRIE 1918 – 28 NOIEMBRIE 1990

## CAP DE BOUR

Coborând pe la anul 1288 din Maramureșul Ardealului pe apa Moldovei și văzând locuri desfătate, cu câmpii deschise, cu păduri dese, ape curgătoare și îndrăgind locul, "D r a g o ș V o d ă" i-au tras pe ai săi de la Maramureș, și pe alții i-au îndemnat de au venit și s'au așezat mai întâi sub munte, iară apoi înmulțindu-se au întemeiat Țara Moldovei între apa Moldovei, Sirete, Nistru, Marea Neagră și au pus în pecetea Țării cap de bour...", spune Cronicarul.

Și tot el, Cronicarul, zice că mai apoi, după bătălia dela Războieni, "au purces Ștefan Vodă în sus pe la Cernăuți și pe la Hotin, și au strâns sub cap de bour, oaste fel de fel și au purces în jos..." pe urma turcilor ce "au început a fugi spre Dunăre, de le sfârâiau călcâiele..."

Așadar, cap de bour a purtat și stema ținutului dintre Prut și Nistru, precum și cea a Țării de Sus care nu e alta decât Arboreasa de mai târziu a lui Ciprian și, deci, Bucovina de azi, ceea ce tot "țară a făgetului" înseamnă.

Cap de bour am purtat și vom purta în veci!.. Cap de bour și nu încărligătură de seceră și cio-can care, deși sfințite de veacuri cu sudoarea frunții celor mulți, au devenit dela 1940 încoace semn al unui jug cum n'ai mai purtat, Bucovina noastră dragă, de-a lungul întregii tale Istorii.

Un zimbru Mușatin, prin Petru, Alexandru, Ștefan, Rareș și Ioan. Zimbru ce vrea să zică încă odată, și pentru totdeauna, că basarabenii, deopotrivă cu bucovinenii și herțenii, din daco-romani se trag și Români se cheamă.

Nicolae LUPAN

DE CÂND RUȘII TE PRĂDARA  
N'AVEM SOARE, NICI HODINĂ,

"Drept aceea noi, Congresul general al Bucovinei, întrupând suprema putere a țării și fiind investiți singuri cu puterea legiuitoare, în numele suveranității naționale hotărâm: Unirea necondiționată și pentru vecie a Bucovinei, în vechile ei hotare până la Ceremuș, Colacin și Nistru, cu Regatul României."

Iancu FLONDOR

(din Moțiunea Congresului General al Bucovinei  
întrunit Joi 15/28 Noiembrie 1918)

"...Consfințind prin acest decret-lege voința Congresului General al Bucovinei, Majestatea Voastră împlinește și pentru Bucovina dorul cel mai scump al unui neam întreg și asigură temeliiile României Mari."

Ioan I. C. BRĂTIANU

Președintele Consiliului de Miniștri

"Prin grația lui Dumnezeu și voința națională Rege al României,

La toți de față și viitori, sănătate:

Asupra raportului președintelui Consiliului de Miniștri sub nr. 2.211 din 1918, luând act de voința unanimă a Congresului General al Bucovinei din Cernăuți, dela 15/28 Noiembrie 1918:

Am decretat și decretăm:

Art. I. — Bucovina, în cuprinsul granițelor sale istorice, este și rămâne deapănarea unită cu Regatul României.

Art. II. — Președintele Consiliului de Miniștri este însărcinat cu executarea acestui decret.

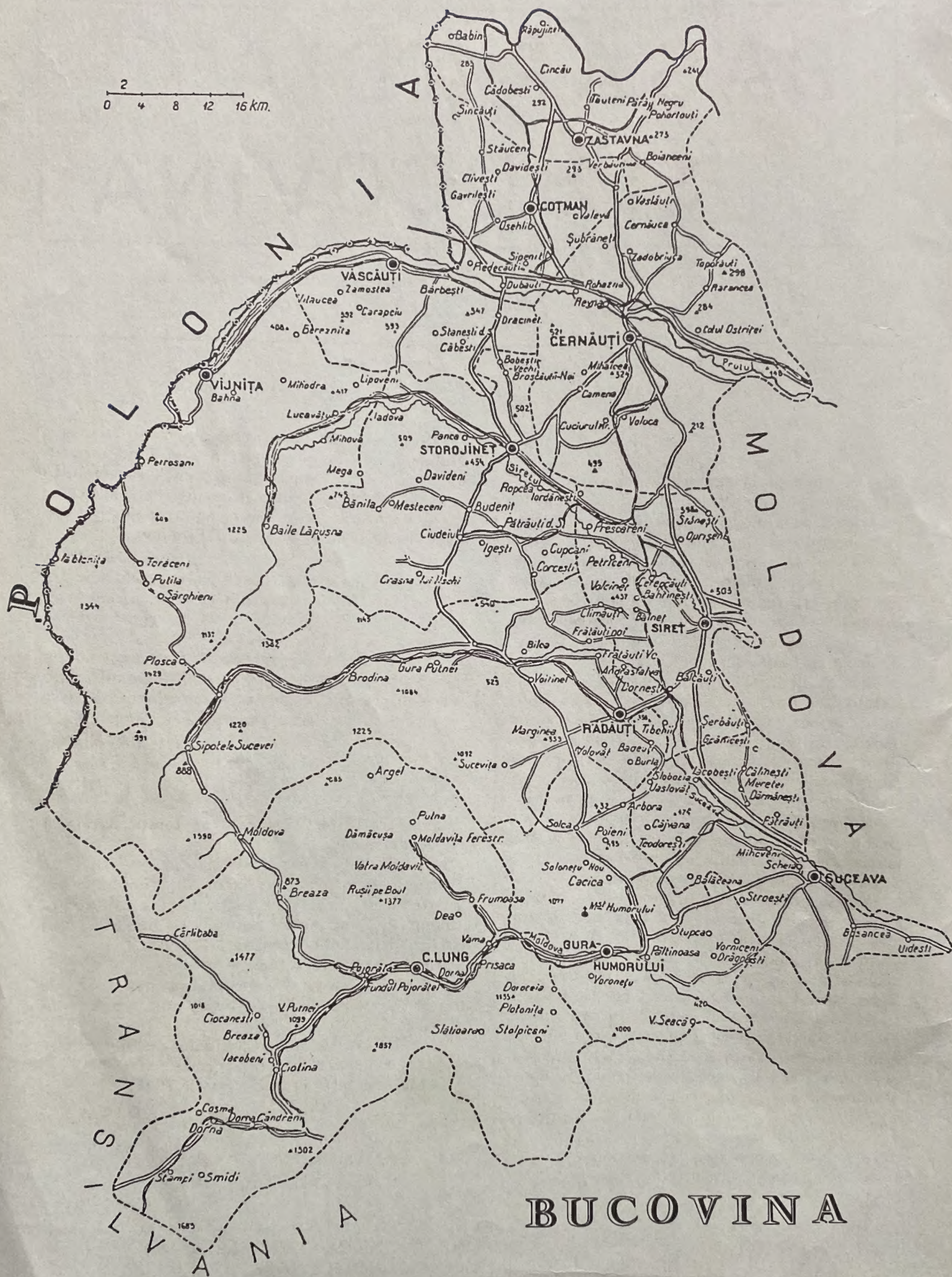
Dat în București, la 18 Decembrie 1918."

FERDINAND

FĂRĂ TINE N'AVEM ȚARĂ  
BUCOVINĂ, BUCOVINĂ...

Vasile POSTEUCA





# BUCOVINA



## MARTURII ISTORICE

Am dat de această diplomă împăratească acum treizeci de ani în arhivele îngălbenite de vreme ale "Comitetului Țării din Cernăuți". Scurtă și concisă, ea cuprinde întreaga istorie a Bucovinei de până la 1861, când în cea de a noua zi a lui Decembrie, Împăratul Frantz Iosif I o parafa și o semna cu "înalta-i semnătură". O semna și dădea prin ea veridicitate trecutului unui ținut daco-roman din cele mai vechi timpuri.

"Ca parte din Dacia veche, țeara aceasta Bucovina se număra sub stăpânirea domnilor Moldovei la așa numita "țeară de sus", mai târziu se numea Arboreasa și în urmă Bucovina, după pădurea de fagi dintre Cernăuți și Vijniț. Înainte de Ștefan cel Mare o mică parte a țerii de dincolo de Prut se ținea de Galiția, eară o seamă de munții din Ardeal.

Astfel hotarele Moldovei și prin urmare și cele ale Bucovinei, după biruința numitului principe (Ștefan cel Mare) în contra Leșilor și Ungurilor, fură statornicite anumite tractate, pe temeiul cărora granițele erau spre apus și mează-noapte Nistrul, pâraele Serafinești, Colacinul și râul Ceremuș, apoi spre mează-zi izvoarele Ceremușului, ale Sucevei, Bistriței, Troțușului până la Milcov.

După împreunarea țerii cu sceptrul Nostru, ea fu pusă mai întâi sub administrare militară, iar apoi la anul 1786 fu împreunată cu Galiția. Arătându-se însă din trecut, că deosebirea de limbă, de datine și obiceiuri nu fac să fie de dorit o contopire cu Galiția, de aceea la anul 1848 Ne-am îndurat a ridica Bucovina la rang de ducat și i-am dat neatârnavă (autonomie) administrativă..."

Nu poate fi decât lăudabil faptul că împăratul dela Viena avusese grija și respectul ca această diplomă să ajungă la fața locului în limba poporului pe care îl viza. Acest precedent deveni o tradiție a curții austro-ungare. Căci, trimis ca guvernator al Bucovinei, generalul Spleny, sprijinindu-se pe cercetările științifice ale savanților Goehlert și Gray, îi scria Mariei Tereza: "Baștina poporului de aici sânt Moldovenii și numai pe ici colo se aude vorbindu-se nemțește și jidovește".

La această relatare imparțială Maria Tereza trimitea generalului o scrisoare (în limba română) prin care adeverea bucovinenilor "Împărateasca și Crăiasca sa milă, gând bun și tot binele, cărora Noi cele aretate mai jos aretăm și însciințare facem..." Acest mesaj dovedește că autoritățile trebuiau să se adreseze populației din Arboreasa numai românește, "dacă vroiau ca acestea să le înțeleagă".

Drept atestare poate servi o "Mărturie chotarnică" a căpitanului de district Johan Jucovski în care scria printre altele: "Facem scire cu aceasta adevărată și încredințată mărturie chotarnică, aducându-ne Dumnealui Toader Păunel o carte de la măria sa căpitanul Jucovski, auditoriul Bucovinei districtu, întru care ne scrie ca să mergem la satul Boianciucului și să alegem parte de moșie dumisale lui Toader Păunel, din stâlpul de gios de cătră partea dumisale lui Gligoraș a Tăutului... deci noi după poruncă am mers la numita moșie și am eșit la starea locului făcând odgonul de 20 stânjeni și stânjinul de 8 palme și 3 degete..." și așa mai departe.

Însăși Împăratul Iosif al II-lea, fiul Mariei Tereza, călătorind în Iunie 1783 prin Bucovina și convingându-se la fața locului de starea lucrurilor în materie de limbă, dădu poruncă "ca să fie numit de urgență în Arboreasa un auditor care să cunoască bine limba țării și să se caute prin țara Banatului oameni din aceia care știu românește și ar putea să fie în Bucovina directori de ținut și dregători". Prin aceeași poruncă Iosif al II-lea îl numi pe boierul român bucovinean Vasile Balș "conțopist la Sfatul curții de război dela Viena, ca să se afle cineva și la consiliul acela care să știe limba Bucovinei".

Iosif al II-lea dădu de asemeni ordin ca bucovinenii să-și facă plângerile, mai ales la judecătorii "pre limba lor". Ca urmare, toate legile pentru Bucovina fură traduse în limba română și tipărite într-o carte ce număra 400 de exemplare.

Scrisorile particulare erau scrise și ele în limba română. În arhivele lui Doxachi Hurmuzachi s'a găsit o depeșă a căpitanului de district din Cernăuți din care spicuim câteva rânduri de o rară plasticitate lingvistică: "De bun neam născutule! Fiind-că Excelenția Sa Domnul Guvernator iară vine la Bucovina în trebi de slujbă, și voește la acest prilej a vorbi cu unii din Dumnealor Stăpânii moșiei pentru unele și altele, pentru aceasta dau poștă Dumitale, ca să binevoești la 8 a lunii aceștii la ameză-zi a te afla la Toporăuți în care zi și Excelenția sa va sosi acolo..."

Și dacă după 200 de ani dela aceste mărturii scrise și păstrate în arhivele cernăuțene, dregătoriile ucrainene nu trimit în trebi de slujbă nici o scrisoare sau circulară în limba română, vina nu este a Împăratului Frantz Iosif I care în articolul 19 al legii împăratești din 21 Decembrie 1867 stipula cu propria-i semnătură: "Fiecare popor are dreptul nevătămat de a-și apăra nația și limba sa și a se îngriji de dânsle".

Nicolae LUPAN



"...Ce voia Curtea din Viena în Bucovina? Voia să-și stabilească o comunicație pe cât se poate de bună între cele două mai mărginașe și mai expuse provincii, să-și asigureze o parte slabă a granițelor de miazănoapte, să câștige câteva poziții față cu Rusia; ea nu râvnea deci la sufletele oamenilor, ci la o bucată de pământ de care avea trebuință..."

Cu totul alta e soarta Moldovenilor căzuți sub stăpânirea pravoslavnicului Țar al tuturor Rușilor. Pe când cei 200.000 Români din Bucovina formează un mic centru pentru dezvoltarea vieții românești, milionul de Români din așa numita Basarabie rusească este deschegat și ținut cu sila departe de poporul românesc".

### LA BUCOVINA

N'oi uita vreodată, dulce Bucovină,  
Geniu-ți romantic, munții în lumină,  
Văile în flori,  
Râuri resăltânde printre stânce nalte,  
Apele lucinde 'n dalbe diamante  
Peste câmpii 'n zori.

Ale sorții mele plângeri și surâse,  
Îngânate 'n cânturi, îngânate 'n vise  
Tainic și ușor,  
Toate-mi trec prin gându-mi, trec pe dinainte,  
Inima mi-o fură și cu dulci cuvinte  
Îmi șoptesc de dor.

Numai lângă sânu-ți geniile rele,  
Care îmi descântă firul vieții mele,  
Parcă dormita;  
Mă lăsară 'n pace, ca să cânt în lume,  
Să-mi visez o soartă mândră de-al meu nume  
Și de steaua mea.

Când pe bolta brună tremură Selene  
Cu un pas melodic, cu un pas a lene,  
Lin în calea sa;  
Eol pe-a sa arpă blând răsunătoare  
Cântă'a nopții dulce, mistică cântare,  
Cânt din Valhala.

Atunci ca și silful ce n' adoarme 'n pace,  
Inima îmi bate, bate și nu tace,  
Tremură ușor,  
În fantasii mândre ea își face cale,  
Peste munți cu codri, peste deal și vale  
Mână al ei dor.

Mână doru-i tainic colo înspre tine,  
Ochiul îmi sclipește, genele-mi sunt pline,  
Inima mi-e grea,  
Astfel totdeauna, când gândesc la tine  
Sufletul mi-apasă nouri de suspine,  
Bucovina mea!

Mihai EMINESCU

E vorba de așa zisele privilegii pe care le acordau autoritățile vieneze Bucovinei. Căci, în comparație cu ceea ce se petrecea în Basarabia, ele aveau o semnificație profund pozitivă. Cum au fost de pildă, despărțirea Bucovinei de Galiția, înființarea de judecătoria proprii în frunte cu "Forum nobilium" din care făceau parte boieri de viță română, legalizarea unei reprezentanțe permanente a ducelui bucovinean pe lângă dieta împărătească, dotarea provinciei cu stemă-pecete ce purta pe fundalul celor trei culori ale neamului românesc cap de bour și trei stele aurii în triunghi etc.

Am văzut această stemă, aplicată pe un document împărătesc, și, ca să fiu sincer, m'a impresionat. Pentru că această simplă stemă-ștampilă, devenită un bun al tuturor cancelariilor din provincie, dădea dreptul de națiune și limbă, pe care nu îndrăzneau nimeni să le nesocotească, cum se întâmpla pe timpul când Bucovina era atașată Galiției. Iar pe pereții tuturor cancelariilor atârneau în rame aurite cuvinte pe care le-ar fi spus Frantz Iosif I: "Astăzi nația voastră și cel mai prețios odor al său, limba românească, nu mai sunt lovite și batjocorite de dușmanii neamului vostru. Eară de se întâmplă poate în unele locuri că încă tot sunt batjocorite, apoi numai cei ce sufăr batjocurile sunt de vină, dovedind că sunt molateci, pentru-că un Român verde și cu inima la loc nu va suferi niciodată să arunce oarecare străin cu tină în nația ori limba sa".

Nu știu în ce măsură s'ar potrivi aici zicala că din două rele omul o alege pe cea mai puțin rea, dar bucovinenii nu dădură dovadă de prea multă ostilitate față de oștirile austriece care coborâră din fosta Pocuție tocmai în momentul când generalul rus Romanțov terminase o bătălie cu turcii și se afla cu oastea în împrejurimile Iașilor. Cu oștirile sleite în lupte, Romanțov admise, deci, această stare de lucruri printr'un tratat special semnat la 7 Mai 1775. Tratat, prin care, culmea ironiei, rușii cedau austrieclor un teritoriu ce nu aparținea nici unora nici altora. Ca 37 de ani mai târziu țarul Alexandr Pavlovici să primească dela turci Basarabia care, de asemeni, nu le aparținea.

Era firesc dar ca bucovinenii să fie oarecum măguliți de diploma împărătească din 9 Decembrie 1862 prin care Frantz Iosif I explica toponimul de "Bucovina": Galițienii nu puteau rosti numele românesc al țării Arboreasa și deoarece ei veneau adese-ori încoace în trebile lor, o numiră cu numele leșesc "Bucovina", care pe românesc înseamnă făget sau țara fagilor".

Această constatare de ordin național românesc avea la bază și recensământul dela 1776 al populației din Arboreasa. Recensământ, care scoase la iveală 75 mii de locuitori, împărțiți în 12 mii 500 de familii, locuind în trei orașe, adică Suceava,



Cernăuți și Siret și în 229 de sate. Iar la acești locuitori se găsesc capi de familie: 197 boieri și mazili, 149 ruptași (adecă argați), 415 preoți, 86 dascăli, 466 călugări, 88 călugărițe, 285 dirigători de stare mai joasă, 45 negotitori, 14.992 țerani Români, 58 Armeni, 526 Jidani și 294 ȝigani”.

Așadar, nimeni nu se mai minuna de faptul că o scrisoare ca cea ce urmează era trimisă dela Viena la Cernăuți în limba română: “Guvernul cesaro-regesc al țerii se simțesce îndatorat a aduce aminte căpitanului de ținut că are să urmeze întocmai după orânduiriile înaltului ministeriu despre folosința limbilor țerii nemțesci și românesci în trebi de slujbă cu poporul...”

Iar într’o altă scrisoare ministerială, datată cu 17 August 1864, se spune: “De oare-ce în Bucovina împotocolările judecătorești se făcea până acum numai în limba nemțescă, de aceea ministeriul de justiție se simțesce îndatorat a porunci:

1. La judecătoriile din Bucovina au se vorbească judecătorii cu Românii în limba românească;

2. Când jură Românul în limba sa, protocoalele despre jurământ au să fie făcute românește, ori măcar cuvintele jurământului au să se scrie în protocol în această limbă;

3. Trebuie să se caute ca persoanele judecătoreiei ce funcționează în trebi criminale, precum și funcționarii, procurorii de stat și apărătorii (avocații) să scie limba pârâtului. Toată treaba să se facă în această limbă, și hotărârea precum și dovedirea ei să se vestească tot în această limbă;

4. Dacă este de lipsă, trebuie să se folosească și în limba română hârtii tipărite ce sunt trebuincioase pentru înștiințări dă tot felul, precum și decrete de epitropie, protocoale de jurământ, adevăriri de moarte, protocoale și edicte”.

Orice comentariu ar fi de prisos. Atâta doar că, dacă diriguitorii actuali dela Kiev și Cernăuți au urechi de auzit, să audă!..

Nicolae CHISTRUGĂ

## B U C O V I N A

Dulce Bucovină,  
Veselă grădină,  
Cu pomi roditori  
Și mândri feciori!  
Cuib de păsărele  
Albe, sprintenele,  
Care 'n ochii lor  
Au foc răpitor.

Tu ce ești o floare  
Căzută din soare  
Cu trei alte flori,  
A tale surori!  
Ele cătră tine  
Privesc cu suspine  
Și tu le zâmbești  
Cu zâmbiri cerești.

Dulce Bucovină!  
Vântul ce înclină  
Cu aripa lui  
Iarba câmpului  
Naște prin șoptire  
Scumpa amintire  
De-un trecut frumos,  
Mare glorios.

Fii în veci voioasă  
Pre cât ești frumoasă!  
Fie traiul tău  
După gândul meu!  
Ah! cine te vede  
Chiar în rai se crede,  
Cine-i trecător  
Te plânge cu dor!

Vasile ALECSANDRI

## B U C O V I N A

### PATRIA TRICOLORULUI ROMÂNESC

La 2 Octombrie 1854 bucuria țăranilor din Șipot, lucru pe care îl atestă mărturii scrise ale timpului, n’avea margini: în casa părintelui Iraclie veni pe lume un băiețel. “Preotul nostru de mâine”, ziceau ei.

Ciprian îndrăgi de mic vioara pe care n’o lăsă din mână toată viața gășind în strunele ei mângâiere și refugiu sufletesc. După ce învăță la gimnaziul din Suceava, la seminarul și facultatea de filozofie din Cernăuți, Porumbescu-fiul își desăvârși măiestria muzicală la conservatorul din Viena. În urma acestor studii Ciprian putea să devină ori preot ori profesor de muzică. “Noi, — a zis el — avem destui preoți, pe când profesori de muzică n’avem de fel!” Și peste puțin timp îl vedem în această calitate la Brașov.

Porumbescu compara muzica populară românească cu o cămașă fină “ce se lipește de trup”. El nu-i aproba niciodată pe acei muzicieni care în loc “să îmbrace cămașa cântecelor naționale, își învelesc trupul până peste cap cu sumanul cântecelor străine”.

Cu arcușul și cântecele, cu firea și inima-i blândă, Ciprian cucerea stima și dragostea celor care aveau prilejul să-l cunoască. Ca student al facultății de filozofie și al conservatorului din Viena el se înscrie la societatea România Jună de acolo, devenind în scurt timp sufletul ei. Aici el editează o culegere de cântece românești pentru studenții compatrioți de pretutindeni, propagând astfel cultura muzicală a poporului său.

Ziarele din țară și din străinătate erau adesea pline de elogii la adresa lui. Revista “Familia” din Budapesta scria la 8 Martie 1882 despre cântecul lui Ciprian “Candidatul Linte”: Am văzut tânăra muză a domnului Porumbescu cu zurgălăi ca o zburdalnică fetiță, jucându-se cinel-cinel cu cei ce o ascultau și am fost încântați de dezmiertările ei; cât va fi însă de fermecătoare această copilă când se va îmbrăca în porfir și își va pune coroana de regină pe cap!”

În biografia zbuciumată a lui Porumbescu locul cel mai de frunte îl ocupă anii petrecuți la Cernăuți. Paralel cu studierea viorii, violon-



celului și a pianului, el se avântă în viața socială a românilor bucovineni.

Încurajat de tatăl său, Ciprian scrie și versuri de adevărată frumusețe: *Inimă de Român, Hora, Nu-i viață mai plăcută, Berică cristalină, Frați la masa asta 'ntinsă, Să ciocnim, Dragoș Vodă cel vestit, Pân' era cioroaica barză, Țigani se sfătuiră și altele.*

În Decembrie 1875 la Cernăuți se înființează societatea studențească "Arboroasa" al cărei președinte devine Porumbescu. Această societate are drept scop perfecționarea membrilor săi pe tărâm național și literar, dezvoltarea spiritului social prin "organizarea de conferințe, șezători literare și muzicale, ajutorarea studenților săraci" etc. În cadrul "Arboroasei" Porumbescu stabilește legături cu elemente naționale progresiste din Ardeal, Moldova și din străinătate, îndemnându-le să lupte pentru autodeterminare națională.

În Octombrie 1877 la Iași se comemora o sută de ani dela asasinarea mișelească a domnitorului Ghica Vodă. Cu acest prilej arboriștenii trimiseră primăriei orașului următoarea telegramă: "Arboroasa" — societatea junimii române din partea trunchiată a vechii Moldove aduce condoleanțele membrilor săi pentru tutorul decapitat". În urma acestei telegrame "Arboroasa" este desființată iar dosarele ei sunt confiscate. Se ordonă și supravegherea tatălui lui Ciprian "ca să se afle care este atitudinea preotului în relațiile cu poporul din Stupca".

Anume atunci Ciprian este nevoit să ia drumul pribegiei spre Italia. La Genua el face cunoștință cu compozitorul Verdi. Călătorește mult prin orașele Italiei, inclusiv Florența, Veneția și Roma. O boală nemiloasă însă și dorul de patrie îl aduseră la casa părintească din Stupca unde la vârsta de numai 29 de ani scria cel din urmă cântec pe care îl numi "Tempi passati" ("Au trecut toate").

"Of, Doamne, și cum cânta el doinele pe care le făcea!" — scria cu ocazia morții autorului "Baladei Viorii" Constantin Morariu din Cernăuți. — "Să fi avut inimă de piatră, tot trebuia-i să lăcrămezi".

Fostele lui eleve din Brașov, unde în calitate sa de profesor de muzică a lucrat mai mult decât oriunde pentru "învălmășirea lumii muncitoare", trimiseră părintelui Iraclie portretul "iubitului nostru Ciprian", un portret de statura omului, pus într-o ramă aurie împodobită cu tricolorul românesc ale cărei cuvinte și muzică le scrisese marele dispărut.

Nimic nu i-a fost lui Ciprian mai drag decât poporul său și muzica lui. Pe aceasta din urmă o numea "logodnică pe toată viața". Peste 200 de cântece a făcut el, cântece care și până în ziua de azi se "lipsește de inima românului", pentru că toate sunt "insuflate, — cum zicea el, — de duhul, durerea, jalea și delicatețea poporului român".

Ecaterina PETRE

## CÂNTECUL TRICOLORULUI

Trei colori cunosc pe lume,  
Ce le țin de-un sfânt odor,  
Sânt culori de-un vechi renume,  
Suvenir de-un brav popor.

Roșu-i focul, ce-mi străbate  
Inima-mi plină de dor  
Pentru sfânta libertate  
Și al patriei amor.

Auriu, ca mândrul soare  
Fi-va-l nostru viitor,  
Pururea 'n eternă floare  
Și cu luciu netrecător.

Iar albastru e credința  
Pentru nație, ce-o nutrim,  
Credincioși, fără schimbare,  
Pân' la moarte, o să-i fim.

Pân' pe cer și cât pe lume  
Vor fi aste trei colori,  
Vom avea un falnic nume  
Și un falnic viitor.

Iar când, fraților, m'oi duce  
De la voi și 'oi fi să mor,  
Pe mormânt atunci să-mi puneți  
Mândrul nostru tricolor.

Ciprian PORUMBESCU

## EPISCOPATUL BUCOVINEI

Atestări ale timpurilor spun că, încă pe atunci când Bucovina de azi se chema Arboroasa, enoriașii acestui ținut aveau de acum episcopia lor la Rădăuți. Acest așezământ creștinesc fusese întemeiat la 1402 de domnitorul Alexandru cel Bun care, cu zece ani mai târziu, dăruia episcopiei prin uric domnesc moșia Rădăuțului iar peste Prut — pe cea a Coțmanului cu satele Davidești, Clivești, Gavrilești și Clivodin. Pilda prea bunului domnitor moldovean a fost urmată de Petru Rareș care, la rândul său, dădu episcopiei moșiile Haverna și Noua Suliță din ținutul Hotinului.

Curând după înstrăinarea dela 1775 a Bucovinei, scaunul episcopal dela Rădăuți, ocupat de Dosoftei Cherescul, fu mutat la Cernăuți. Acest harnic episcop obținu la 1786 o lege împărătească intitulată "plan al reglementării bisericești" prin care biserica ortodoxă din Bucovina era subordonată direct curții dela Viena. Amintita lege permitea întemeierea unui consistoriu episcopal bucovinean care avea drept sarcină delimitarea parohiilor și protoierilor.



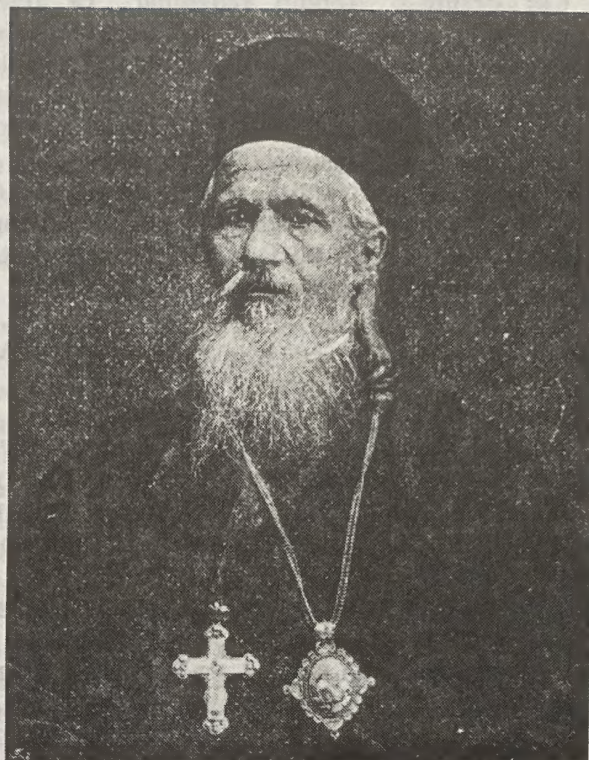
După Dosoftei Cherescul la scaunul episcopal au urmat Isaie Baloşescu, Eugen Hacman, Teofil Bendelea, Teoctist Blajevici şi alţii. Datorită stăruinţei acestora, dar mai ales a lui Eugen Hacman, episcopia cernăuţeană este ridicată la rangul de arhiepiscopie şi mitropolie. Un cuvânt aparte ar merita frumoasele fapte creştineşti ale mitropolitului Silvestru Morariu-Andrievici.

Un lucru e cert: episcopatul Bucovinei a jucat un rol cât se poate de pozitiv în plan naţional la administrarea "fondului religionar" creat în deplină concordanţă cu autorităţile administrative de stat. Ca regulă, fondurile dela faţa locurilor aveau în fruntea lor învăţători, primari, avocaţi, preoţi. Cum a fost, spre exemplu, parohul dela biserica Sfânta Paraschiva din Cernăuţi care se ocupa nu numai de treburile duhovniceşti, ci şi de cele lumeşti: inventarierea bunurilor mobile şi imobile trecute în proprietatea "fondului religionar" de district, strângerea de contribuţii benevole pentru înzestrarea şcolilor, recensământul copiilor de vârstă şcolară şi preşcolară, îndemnarea părinţilor ca să-şi dea odraslele, cum zicea el, la şcoală.

Chiar în una din predicile sale zise odată: "Voi părinţilor români sânteţi sâliţi numai decât să vă trimiteţi copiii regulat la şcoala românească de la vârsta împlinită de şapte ani până la vârsta de 13 ani. După asta faceţi cu dânşii ce vreţi: luaţi-i la gospodărie, daţi-i la meşteşuguri, la şcoli mai înalte..." Nu pot să nu spun aici că biserica unde şi-a făcut datoria de român acest preot a devenit dela '45 încoace ciorărie şi hulubărie.

Este interesant de semnalat că în Ianuarie 1784 la Cernăuţi se primea dela Viena o scrisoare împăratească făcută în limba română în care se spunea printre altele: "Spre a da dovadă vederată pretutindeni, eară mai ales poporului din Bucovina, că economia de pe moşiile episcopoeşti şi mănăstireşti nu are alt scop, decât numai binele religiei şi al băştinaşilor bucovineni, şi că banii câştigaţi de pe dânsele nu se vor cheltui decât numai pentru susţinerea trebuinţelor bisericii şi ale păstoriei de suflete, pentru creşterea de preoţi şi pentru clădirea de şcoale, care acuma încă lipsesc..."

În scrisoarea semnată de Împăratul Iosif al II-lea se mai spunea că el se va îngriji personal de bunăstarea Bucovinei în general, în aşa fel, "ca acest fond să fie întrebuinţat pentru dreptcredincioşi şi pentru şcoale". Când zicea dreptcredincioşi, el avea în vedere nu numai familiile nevoiaşe, ci şi călugări şi călugăriţe dela aşa mănăstiri ca Putna, Suceviţa, Dragomirna, Sânt Ilie, Pătrăuţul, Ilişeşti, Voroneţul, Solca, Humorul şi Moldaviţa, pe sihastrii din schiturile Mănăstioara, Bărbeşti, Luca, Babin, Corbniţa, Vijniţa, Creşceatic, Berejniţa, Broscăuţi, Zamostea, Horecea dela marginea Cernăuţilor, unde a fost înmormântat Aron Pumnul, Voloca de lângă Cernăuţi şi Jadova.



Dr. Silvestru Morariu-Andrievici.

În perioada despre care e vorba toate aceste lăcaşuri sfinte fiinţau de zeci şi sute de ani, bucurându-se de stima populaţiilor din împrejurimi, ai căror fii şi fiice învăţau în ele tot felul de meserii, cum ar fi tâmplăria, cismăria, croitoria, alesul scoartelor, ţesutul şi bătutul la piuă al sumanilor, tipăritul cărţilor, scrisul caligrafic etc.

Sunt departe de gândul de a admira stăpânirea austriacă cu oştirile ei din Bucovina ocupată, dar nu pot să nu subliniez în mod obiectiv rolul episcopatului şi faptul că lăcaşurile duhovniceşti erau mărturii de înţelepciune ale timpului prin care bucovinenii de altă dată se îngrijeau de păstrarea credinţei strămoşeşti şi de luminarea minţii celor mulţi.

Deci, neidealizând stăpânirea austro-ungară din Bucovina, nu se poate trece cu vederea nici rolul pozitiv al Împăratului Iosif al II-lea, spre exemplu, care în loc să legalizeze amenzi mari şi pedeapsa cu închisoare pentru părinţii care nu-şi dădeau copiii la şcoală, cum era sfătuit de autorităţile locale, găsi de cuviinţă să trimită la Cernăuţi, ca circulară, următoarele rânduri: "Pe voi părinţilor bucovineni nu vă sâlesc să vă daţi copiii la şcoală, pe voi comunelor din Bucovina nu vă sâlesc să vă faceţi şcoale. Orbi sânteţi, orbi să rămâneţi şi, când cineva a căuta să vă lecuiască, noi ne-om împotrivi". "Şi şcolile româneşti — cum scria mai târziu revista "Politica suceveană", — începură să răsără în satele bucovinene ca ciupercile după ploaie".



Cât despre "fondul religios" ca atare, crearea lui era de fapt o secularizare a averilor mănăstirești, căci mănăstiri în adevăratul înțeles al cuvântului rămăseseră doar trei: Putna, Sucevița și Dragomirna, cu câte 25 de călugări fiecare. Celelalte mănăstiri deveniră biserici parohiale și toată lumea era mulțumită. Pentru că alături de biserică se construia numaidecât o școală primară parohială, la care se învățau pe de rost Tatăl Nostru, Simbolul Credinței și cele Zece Porunci.

Nicolae LUPAN

BUCOVINA... FRÂNTURĂ DE RAI SCUMPĂ INIMII NOASTRE, GRĂDINĂ CÂNTATĂ DE POETI, ȚĂRÂNĂ SFÂNTĂ ÎN CARE SE ODIHNESC OASELE CELUI MAI GLORIOS VOEVOAL MOLDOVEI, NESPUS DE DUIOS FREAMĂTĂ IZVOARELE TALE ȘI CE DULCE-UMBRA CODRILOR TĂII.. TU EȘTI ÎNTR'ADEVĂR UNA DIN CELE MAI FRUMOASE ȚĂRI DEPE PĂMÂNT, DAR NUMELE TĂU NE DOARE SĂ-L ROSTIM; ȘI STRĂBĂTÂNDU-ȚI FERMECĂTOARELE DRUMURI, OCHII NOȘTRI NU-ȚI POT PRIVI PODOABELE DECÂT PRINTR'O PERDEA DE LACRIMI.

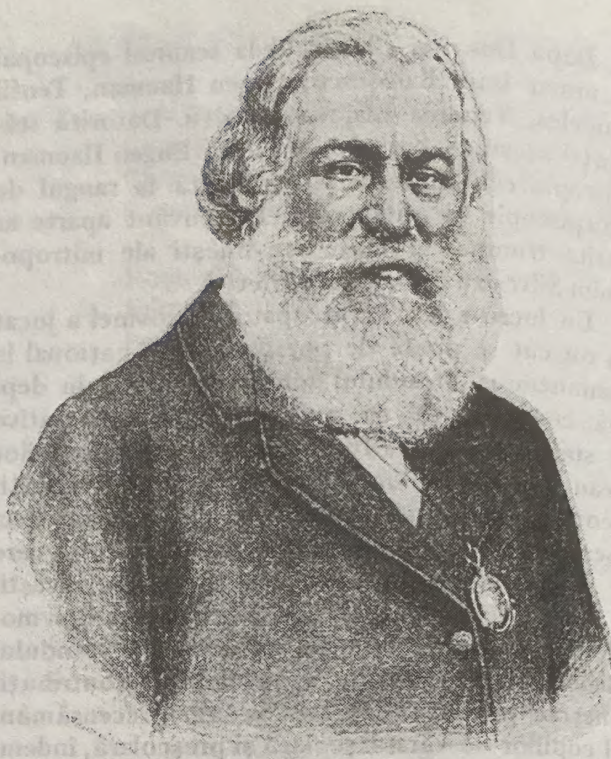
Alexandru VLAHUȚĂ

## HURMUZĂCHEȘTII

În calitatea mea de hotinean, mă gândesc adesea cu multă admirație la familia Hurmuzăcheștilor, de rodnică activitate a căreia am avut fericitul prilej să iau note la biblioteca Universității din Cernăuți mulți ani în urmă. Se trăgea această nobilă familie dintr'o veche viță boierească din Moldova, fiind înrudită cu Domnitorii Vasile Lupu și Ieremia Movilă. Locul ei de baștină era moșia Cernaucă ce îi aparținea din străbuni.

"Fiecare e dator să-și străjuiască vatra, — zicea Doxachi Hurmuzachi. — Tot așa și nația și limba..." "Zici bine, iubite soțule, — îl susținea Elena, distinsa lui doamnă, — ca în acest amestec de limbi copiii noștri să rămâie aceea ce sunt. Să-i grijim zi și noapte ca să rămâie români cari să-și iubească nația și limba cu tot focul inimii lor..."

Șapte copii au ridicat Doxachi și Elena!.. Constantin, fiul cel mare, după ce făcu liceul la Cernăuți, și dreptul la Viena, fu primul care în Divanul ad-hoc dela Iași din 1857 "a rostit cuvântul ca să se împreune Moldova cu Valahia într'un singur stat numit România". Iar odată cu unirea Principatelor Române devine cel întâi președinte al Înaltei Curți de Casație și Justiție precum și titular al Camerelor de deputați.



Eudoxiu Hurmuzachi.

Eudoxiu, cel de-al doilea fiu, se îngrijea și el toată viața de hrana sufletească a bucovinenilor, talmăcind în limba română Codul penal și Dicționarul juridic explicativ. Apoi întocmi manuale pentru școlile românești din Bucovina, selecționă o mulțime de documente și hărți despre istoria românilor, publicate de Academia din București.

Eudoxiu Hurmuzachi scrie Împăratului dela Viena un memoriu plin de înflăcărare românească în urmă căruia "Bucovina este deslipită de Galiția și ridicată la rang de ducat independent". În semn de recunoștință bucovinenii ridică o movilă înaltă de 50 de metri pe care o numesc "Movila lui Hurmuzachi".

Cât despre istoria țării sale, el îi consacră 30 de ani din viață, înmănunchind 3.000 de documente în 5 volume pe care le publică în limba germană la Cernăuți. Mai târziu aceste opere istorice au fost editate și de Academia Română.

Al treilea fiu, Gheorghe, urmează ca și frații săi liceul la Cernăuți și facultatea la Viena. Apoi, timp de doi ani, editează prima gazetă românească intitulată "Bucovina", o foie săptămânală ce apăra nu numai drepturile românilor bucovineni, ci și pe cele ale moldovenilor și muntenilor.

Interzisă la cererea consulilor ruși din Moldova și Muntenia, "Bucovina" își încetează activitatea. Lipsit de această tribună, Gheorghe Hurmuzachi se consacră literaturii, înființând în 1862 la Cernăuți "Societatea pentru cultura și literatura română din Bucovina". Ținându-se în primăvara anului 1870 în Grădina Publică din Cernăuți o mare adunare populară în apărarea drepturilor bisericii ortodoxe,



Gheorghe Hurmuzachi fu numit președinte și referent principal al acestei întruniri la care asistau peste 4.000 de țărani, 180 de preoți, învățători din toate satele și orașele.

Dar revenind la anul 1861, când bucovinenii trebuiau să-și trimită reprezentanți la Viena, Alecu, cel de al patrulea fiu al lui Doxachi îi scria unui prieten: "Pentru numele Domnului, pentru nefericita soartă a acestei țări, nu stați cu mâinile în sân, ci ieșiți la larg, mișcați-vă, căutați să aleagă pe cei mai vrednici din voi, să aleagă pe oricine va fi cinstit și cu cap și hotărât a nu gândi la altceva decât la binele nostru obștesc..."

După moartea fratelui său Gheorghe, Alecu Hurmuzachi este ales unanim președinte al "Societății pentru cultura și literatura română din Bucovina", donând cu această ocazie Societății, din averea sa personală, 1.000 de galbeni.

Cu părere de rău, arhivele Universității din Cernăuți nu conțin nimic cu privire la viața și activitatea lui Nicolae, cel de al cincilea fiu al lui Doxachi Hurmuzachi.

Cât despre Săftica, fiica mai mare a boierului român din Cernăuți, ea a fost căsătorită cu marele logofăt Gheorghieș Sturza din Dulcești, iar Eufrosinia — cu boierul basarabean Petrache Petrino din Rujnița, sat ce se află la 8 kilometri de satul meu Cepeleuți.

Constantin Morariu, parohul bisericii Sfânta Paraschiva din Cernăuți, scria la 1893:

"Boierul Doxachi și soția sa Elena și-au crescut copiii, învățându-i să-și iubească nația, fără să le pese chiar de sănătatea lor, și urma a dovedi, că creșterea aceea a fost de minune..."

S'ar putea adăuga doar atât, că rar cine dintre autohtonii bucovineni de astăzi mai știe ceva despre această harnică familie de cărturari români cu trup și suflet. E un mare păcat!..

Nicolae I. URSU

## SOCIETĂȚILE ROMÂNE DIN BUCOVINA

Societăți, care au ținut mereu aprinsă făclia românismului și la a căror neadormită strajă a stat și amintitul paroh dela Biserica Sfânta Paraschiva din Cernăuți care scria:

Eu văd bunăoară că mulțime de copii români se usucă de mici ca earba pe câmpul ars de soare și se sting din pricina sărăciei părinților lor, și vădzând acest lucru dureros gândesc așa: Am să fac o casă mare, mare, am să strâng în casa aceea pe toți copiii sărmani ai nației mele, am să-i îmbrac, am să-i hrănesc, am să-i învăț carte 6 ani de dzile, apoi pe unii am să-i dau la școli mai mari, pe alții la felurite meșteșuguri, după cum adecă voiu vede că-i trage inima. Dară să dzicem că eu singur sunt om sărman și nu-mi pot împlini gândul să fac casa ceea mare pentru ocro-

tirea copiilor de părinți nevoieși, însă inima tot mă trage să-mi văd dorul împlinit. Ce am să fac așa-dară ca să isbutesc? Aha, gândesc eu iară, am să fac o societate, am să strâng adecă mai mulți oameni împrejurul meu ca să facem toți la un loc ceea ce nu pot face eu singur, precum prea bine dzice cântecul: "Unde-i unul nu-i putere / La nevoi și la durere, / Unde's mulți puterea crește / Și dușmanul nu sporesce". /

**Și societățile, începând cu cea a lui Gheorghe Hurmuzachi, porniră:** Societatea pentru cultura (adecă luminarea) și literatura poporului român bucovinean din Cernăuț; Societatea "Școala română" din Suceavă; Societatea politică "Concordia" din Cernăuț; Societatea arheologică română în Cernăuț; Societatea "Armonia" din Cernăuț; Societatea "Academia ortodoxă pentru literatura, retorica și musica bisericească în seminariul arhiepiscopesc din Cernăuți"; Societatea "Clubul român" din Suceavă; Societatea academică "Junimea" din Cernăuț; Societatea academică-română "Bucovina" din Cernăuț; Societatea școlară "Dragoș" din Volovăț; Societatea școlară "Dumbrava Roșie" din Boian; Societatea poporală "Traian" din Horodnicul de jos; Societatea poporală "Ștefan cel Mare" din Rădăuț; Societatea Doamnelor Române din Bucovina; Societatea școlară "Cosmin" din Cehor; Societatea cantorilor (sau dascalilor) români din Bucovina "Lumina"; Societatea "Mitropolitul Silvestru" din satul Mitocul-Dragomirnei; Întrunirea plugarilor români din satul Stroiești; Însoțirea orășenilor români din Suceavă; Societatea "România tânără" din Cernăuț etc.



Constantin Morariu-Audrieș.



## PE CALEA REUNIRII

La 8 Iunie 1917 refugiații bucovineni din Iași constituiau Comitetul Național al Românilor din Transilvania și Bucovina, comitet care cerea "eliberarea românilor de sub jugul austro-ungar și formarea unui stat național unitar sub suveranitatea dinastiei române".

La acea oră în Dieta (parlamentul) dela Viena se aflau și 6 români bucovineni care s'au constituit în Consiliu Național. Un an mai târziu, la 17 Octombrie 1918, George Grigorovici declara în Parlamentul dela Budapesta:

"Unirea românilor este un ideal și o țintă pe care o vor urmări românii totdeauna și în veci, în tot momentul și în toate împrejurările, indiferent de cum va fi constelația lor viitoare, indiferent de chipul cum li se va desfășura soarta pe viitor... în vederea unirii întregului popor într-o singură țară liberă și independentă".

Zece zile mai târziu, la 27 Octombrie 1918, în Palatul Național din Cernăuți a fost convocată Adunarea Constitutivă a deputaților din Dieta dela Cernăuți, a primarilor bucovineni și a fruntașilor politici din provincie. La propunerea decanului de vârstă Dionisie Bejan, președenția a fost asumată de Iancu Flondor care a spus:

"Domnilor, o iobăgie națională de aproape un secol și jumătate, pe cât de dureroasă pe atât de rușinoasă, este pe sfârșite. Poporul român din Bucovina este pe cale de a sparge și a lepăda lanțul care i-a ferecat sufletul. Liberi în puterea suveranității naționale, D-voastră veți hotărî ce veți afla de bine pentru un viitor fericit și falnic al neamului românesc din Bucovina".

După dezbateri în Adunarea Constituantă a Bucovinei, Consiliul Național a redactat următoarea moțiune care a fost adoptată cu aplauze furtunoase:

"1. Reprezentanții poporului român din Bucovina, întruniți astăzi în ziua de 27 Octombrie 1918 în capitala țării, se declară, în puterea suveranității naționale, Constituantă a acestei țări românești.

2. Constituanta hotărăște unirea Bucovinei integrale cu celelalte țări românești într'un stat național independent și va purcede spre acest scop în deplină solidaritate cu Românii din Transilvania și Ungaria.

3. Spre a conduce poporul român din Bucovina și a-i arăta drepturile și spre a stabili o legătură strânsă între toți Românii, Constituanta institue un Consiliu Național de 50 de membri. Acest Consiliu ne va reprezenta prin mandatar și la Conferința de pace, în afară de el nu recunoaștem nimănui dreptul de a hotărî sau a trata asupra poporului român din Bucovina.

4. Constituanta respinge cu hotărâre orice încercare ce ar ținti la Știrbirea Bucovinei, dorește însă să se înțeleagă cu toate popoarele conlocuitoare."

La 4 Noiembrie în ziarul "Glasul Bucovinei" apare un articol în care se spune că "noi, bucovinenii, vrem să rămânem români pe pământul nostru strămoșesc și să ne ocârmuim singuri după cum o cer interesele noastre naționale".

Altele însă erau intențiile ucrainenilor care cereau împărțirea Bucovinei pe Siret. De aceea Iancu Flondor ceru ajutor Regelui Ferdinand. Drept care, Vineri 9 Noiembrie, un avion românesc împărția de acum deasupra Cernăuților o proclamație semnată de Generalul Iacob Zadic, comandantul Diviziei a VIII, în care se spunea:

Răspunzând la chemarea Consiliului Național Român din Bucovina, armata română, din Înaltul Ordin al Majestății Sale Regelui Ferdinand I al României, a pășit pe pământul Marelui Voevod Ștefan, pentru a ocroti viața, avutul și libertatea locuitorilor, de orișice neam și credință, împotriva bandelor de criminali, cari au început opera lor de distrugere în frumoasa noastră țară. Trecând hoărul pus între noi de o soartă vitregă, acum 100 și mai bine de ani, trupele române sosesc în mijlocul vostru, aducându-vă dragostea și sprijinul lor, pentru libera împărțire a dorințelor născute din dreptul legitim al popoarelor, de a dispune de soarta lor.

Stăpânit de aceste sentimente și cu credință în sinceritatea cererii voastre de ajutor, invităm poporul bucovinean ca să nu se abată sub niciun motiv dela viața și ocupațiunile sale normale. Subsemnatul garantez oricărui locuitor libera exercitare a drepturilor sale civice și fac cunoscut în același timp că se va reprima cu toată severitatea cuvenită orice încercare de desordine, acte de violență sau nesupunere la ordonanțele date de noi."

Eliberarea ca atare a capitalei Bucovinei avu loc la 11 Noiembrie, dată la care Generalul Zadic a și fost întâmpinat în Piața Unirii de mii de români, în frunte cu Iancu Flondor, care rosti cele ce urmează:

"Domnule General, ca președinte al Consiliului Național Român, am datoria să bineventez falnica noastră oaste română în capitala Bucovinei, acestei țări, care păstrează în sânul său sfintele moaște ale marelui nostru Domn Ștefan. Acum când suntem pe cale să întregim moștenirea lui, România Mare, simțim că sufletul lui nemuritor este în mijlocul nostru. Un sfânt fior trece prin inimile noastre, însă nu e dat ființei omenești să exprime și să fixeze aceste sentimente în cuvinte. Numai o rugăciune care se înalță la ceruri fără cuvinte îi poate corespunde întru câțva.

Domnule General, dați-mi voie să vă binevenez, așa cum o fac doi frați, care după o lungă și dureroasă despărțire se întâlnesc pentru a nu se mai despărți niciodată. O fac, deschizând brațele mele și strângându-vă la piept.

Domnilor, acum să mulțumim din adâncul inimilor noastre celui mai mare și mai bun Român al veacului nostru: Majestatea Sa Regele Ferdinand. Să trăiască!"



**Mișcat de primirea făcută în Bucovina românească, generalul Zadic, răspunzând lui Iancu Flondor, zice:**

"Onorați cetățeni ai Bucovinei, în urma dorinței Consiliului Național Bucovinean, Majestatea Sa Regele Ferdinand și Țara Românească au răspuns chemării și au adus ajutorul lor pentru ca liniștea acestei țări să fie asigurată. Sosind aici, aduc salutul și sentimentele de iubire frățească, și pot spune de iubire de mamă, ale României libere către țara Bucovinei. În același timp gândul meu se înalță către Dumnezeu și-i adresez mulțumirile României Mari, că a scos sfânta dreptate la suprafață. Sfânta dreptate a biruit. Pentru despărțirea Bucovinei de Moldova a trebuit să se verse sânge, a trebuit să cadă un cap de domn; pentru recăștigarea ei n'a curs un pic de sânge."

**Se adevereau spusele lui Ion Nistor, reprezentant de frunte al Bucovinei, la Unirea Basarabiei care deja se înfăptuise:**

"...Prutul descătușat își mână vesel undele sale prin Moldova reîntregită, murmurând tainic povestea dezrobirii, ca să o înțeleagă Siretul înroșit de sânge, Argeșul spumos, Oltul răzbunător, Mureșul duios și Tisa îndepărtată."

**Iar la telegrama trimisă regelui s'a primit în aceeași zi de 11 Noiembrie următorul răspuns:**

"Cu cea mai adâncă emoție și cu inima plină de bucurie patriotică, primesc știrea că trupele mele au intrat în capitala Bucovinei Române, aducând ordine și liniște sufletească pentru toți, cei cari, în aceste momente istorice au simțit și au lucrat pentru îndeplinirea visului secular. Îmi închipuesc bine cum inima voastră caldă de Român a tresărit de bucurie la vederea tricolorului național purtat de ostașul român, frate de sânge și suflet. Din adâncul inimii vă sunt recunoscător pentru munca patriotică ce ați depus și pentru iubirea de neam ce ați arătat cu atâta bărbăție. Vă mulțumesc, cum și tuturor acelor cari v'au ajutat cu inima curată în aceste timpuri mărețe. Să dea Dumnezeu ca tot poporul din Bucovina să găsească mereu ocrotire, dreptate și libertate sub cutele drapelului național."

**A doua zi, 12 Noiembrie, la Cernăuți s'a format un guvern sub conducerea lui Iancu Flondor, care a depus jurământul în fața lui Dionisie Bejan, ales ca președinte al Consiliului Național în locul lui Flondor care demisionase pentru a se încadra în "Legea fundamentală provizorie asupra puterilor țării Bucovinei". În aceeași zi, Iancu Flondor a dat următoarea proclamație:**

"Rezbelul mondial, lupta gigantică a dreptății și libertății contra militarismului și imperialismului asupritor, a dat naștere și națiunilor subjugate. Românii bucovineni, folosindu-se și ei de dreptul suveranității naționale, recunoscut acum de toată lumea, au hotărât în Constituanta lor din 27 Octombrie 1918, să stăpânească singuri țara lor Bucovina, sfântul lor pământ strămoșesc.

Fostul guvern austriac s'a opus la această cerere îndreptățită, a cedat însă forței Rutenilor. Astfel a trecut puterea țării în mâna Rutenilor și s'a deslănțuit în urmă anarhie pentru toată țara.

În fața acestor împrejurări, Consiliul Național, reprezentanța legitimă a poporului român, a fost nevoit să recurgă la ajutorul fraților din Regat, cerând intervenția oastei românești.

Majestatea Sa Regele României, răspunzând la această cerere întemeiată, a dispus intrarea armatei în țară.

Spre a restabili dreptatea și ordinea, Consiliul Național a luat în ziua de 10 Noembrie în seamă stăpânirea țării și va exercita puterea prin guvernul său. Locuitorii acestei țări de alte naționalități sunt provocați, chiar în interesul lor bine înțeles, să se supună acestui guvern, care va ști să ia în considerare interesele lor firești."

**La 23 Noiembrie se întorceau la Cernăuți peste o sută de refugiați bucovineni, în frunte cu Ion Nistor, iar peste două zile profesorul cernăuțean Gheorghe Tofan făcea în Adunarea Consiliului Național următoarea declarație:**

"...În aceste momente înălțătoare, noi refugiații și voluntarii bucovineni ne-am întors acasă la vetrele noastre părăsite. Având satisfacția datoriei împlinite, noi întindem mâna celor rămași acasă, cari și-au păstrat nepângărită conștiința în dorința sinceră de a munci împreună la ridicarea țării și neamului... Credincioși tradiției istorice naționale nu ne vom feri a privi în față și a da soluții potrivite tuturor problemelor mari care agită astăzi viața popoarelor. Suntem înaintea de toate aderenții intransigenți ai unirii necondiționate și desăvârșite a tuturor țărilor românești în hotarele lor etnice și istorice, într'un stat național unitar, căci numai astfel poporul nostru va putea realiza menirea sa istorică.... Ridicându-ne pe deasupra tuturor prejudecăților, uitând tot trecutul neînțelegerilor, gândurile noastre se îndreaptă în aceste clipe mărețe numai spre viitorul neamului nostru iubit, chemând la muncă pentru fericirea lui pe toți cei de un gând cu noi."

**Au fost coopțați 12 refugiați și voluntari în Consiliul Național, iar membrii Adunării Constituante au decis convocarea Congresului General al Bucovinei pentru Joi 28 Noiembrie 1918 întru "Stabilirea raportului politic al Bucovinei față de Regatul României". Erau 100 de delegați cu drept de vot, din care 74 români: Ion Anghel, Grigore Bălan, Grigore Băncescu, Dionisie Bejan, Ilie Berlinschi, Vasile Bodnărescu, Victor Bodnărescu, Gheorghe Boncheș, Eugen Botez, Dimitrie Bucevschi, Ion Candrea, Nicu Carabioschi, Cornel Clain, Nicolae Cojocar, Constantin Cozmiuc, Dimitrie Dan, Romul Dan, Filaret Doboș, Vasile Fediuc, Iancu Flondor, Nicu Flondor, Octavian Gheorghian, Vasile Gheorghian, Vasile Grecu, Radu Grigorcea, Maximilian Hacman, Cornel Homiuc, Mihai Iacoban, Alexandru Ieșan,**



Gheorghe Jemna, Teodor Leuştean, Florea Lupu, Gheorghe Lavric, Vasile Marcu, Dimitrie Marmeliuc, Nicolai Mihăilescu, Aurel Morariu, Constantin Năstasi, Constantin N. Popovici, Vasile Nichita, Ion I. Nistor, Ilie Odochian, Apolo Patras, Petre Popescu, Dorimedont Popovici, Eusebie Popovici, Anastasie Pridie, Alexe Procopovici, Vladimir Repta, Vasile Reus, Vespasian Reuţ, Gavril Rotică, Ştefan Saghin, Gheorghe Şandru, Gheorghe Sărbu, Ion Sbiera, Radu Sbiera, Modest Scalat, Ion Stârcea, Tudor Ştefanelli, Ipolit Tarnavski, Gheorghe Tofan, Victor Tomaşciuc, Laurenţiu Tomoiagă, Aurel Turcan, Dimitrie Turcan, Nicu Vasilovschi, Nicolae Vlad, Gheorghe Voicu, Aurel Voronca, Octavian Voronca; **13 ucraineni:** Nicolai Chomeiczuk, Vasile Ilaşciuc, Vasile Lupu, Toader Crasovschi, Dumitru Macarenco, Vasile Macarenco, Teodor Mardari, Gheorghe Maschievici, Ioan Mintici, Ion Poclitar, Grigore Răileanu, Gheorghe Tinta, Alexandru Topa; **7 germani:** Rudolf Gaidosch, Victor Glondis, Adam Hodel, Rafael Kaindl, Ernst Walis, Alois Lebouton; **şi 6 polonezi:** Basil Duzinkiewicz, Ernst Kaminski, Stanislaw Kwiatkowski, Vladimir Pospizil, Leopold Schweiger, Edmund Wicentowicz.

Aşa dar, în ziua de Joi, 28 Noiembrie 1918, la orele 11 dimineaţa, Dionise Bejan, Preşedintele Consiliului Naţional Român, s'a adresat Congresului întrunit în Sala Sinodală a Palatului Mitropolitan din Cernăuţi cu cuvintele:

"Înalt Congres, Consiliul Naţional, singurul reprezentant legitim al voinţei naţionale a poporului român din Bucovina, a hotărît în şedinţa din 25 Noiembrie constituirea sa în Congres care să se întrunească astăzi în 28 Noiembrie, spre a aduce la îndeplinire dorul şi aspiraţiunile, pe care poporul nostru le nutreşte şi le păzeşte cu sfinţenie vreme de un secol şi jumătate. Întruniţi astăzi în acest măreţ lăcaş, care este şi trebuie să rămână simbolul unirii în credinţă, credinţă în Dumnezeu şi credinţă în neamul nostru, salut cu neţărmurită dragoste pe reprezentanţii bravei noastre armate române, care la ordinul Majestăţii Sale Regelui Ferdinand I ne-a întins o mână de ajutor în clipele de cea mai grea cumpănă. Salut cu aceeaşi dragoste pe reprezentanţii noştri din Basarabia, Transilvania şi Ungaria. Vă salut cu inimă înduioşată şi pe voi fruntaşi ai neamului românesc din Bucovina cari aţi venit cu inimă însufleţită din tuspătru unghiuri ale ţării, ca să aşezaţi piatră de temelie pe care să se clădească trainic şi neclintit România Mare. Salut cu prietenie şi pe reprezentanţii minorităţilor ucrainene, germane şi polone din Bucovina şi îi invit la muncă frăţească pentru propăşirea ţării.

Implor harul şi bunecuvântarea dumnezească asupra hotărârilor ce veţi lua.

Totodată rog şi propun să alegeţi pentru conducerea desbaterilor Congresului pe iubitul nostru Dr. Iancu Flondor..."

Fragment din procesul-verbal asupra Congresului General al Bucovinei, ţinut Joi, 15/28 Noiembrie 1918, în Sala Sinodală a Palatului Mitropolitan din Cernăuţi.

Iancu FLONDOR: Trecând la ordinea de zi, "Stabilirea raportului între Bucovina şi Regatul României", am onoarea să vă fac propunerea ca să votaţi spre primire următoarea **MOŢIUNE:**

CONGRESUL GENERAL AL BUCOVINEI, ÎNTRUNIT AZI, JOI, 15/28 NOIEMBRIE 1918, ÎN SALA SINODALĂ DIN CERNĂUŢI,

CONSIDERÂND CĂ DE LA FUNDAREA PRINCIPALITĂŢILOR ROMÂNE, BUCOVINA, CARE CUPRINDE VECHILE ȚINUTURI ALE SUCEVII ȘI CERNĂUȚILOR, A FĂCUT PURUREA PARTE DIN MOLDOVA, CARE ÎN JURUL EI S'A ÎNCHEGAT CA STAT;

CONSIDERÂND CĂ ÎN CUPRINSUL HOTĂRĂRIILOR ACESTEI ȚĂRI SE GĂSEȘTE VECHIUL SCAUN DE DOMNIE DE LA SUCEAVA, GROPNIȚELE DOMNEȘTI DE LA RĂDĂUȚI, PUTNA ȘI SUCEVIȚA, PRECUM ȘI MULTE ALTE URME ȘI AMINTIRI SCUMPE DIN TRECUTUL MOLDOVEI;

CONSIDERÂND CĂ FII AI ACESTEI ȚĂRI, UMĂR LA UMĂR CU FRĂȚII LOR DIN MOLDOVA ȘI SUB CONDUCEREA ACELORAȘI DOMNITORI, AU APĂRAT DE-A LUNGUL VEACURILOR FIINȚA NEAMULUI LOR ÎMPOTRIVA ÎNCĂLCĂRILOR DIN AFARĂ ȘI A COTROPIRII PĂGÂNE;

CONSIDERÂND CĂ ÎN 1774, PRIN VICLEȘUG, BUCOVINA A FOST SMULSĂ DIN TRUPUL MOLDOVEI ȘI CU DE-A SILA ALIPITĂ COROANEI HABSBURGILOR;

CONSIDERÂND CĂ 144 DE ANI POPORUL BUCOVINEAN A ÎNDURAT SUFERINȚELE UNEI OCĂRMUIRI STRĂINE, CARE ÎI NESOCOTEA DREPTURILE NAȚIONALE ȘI CARE PRIN STRĂMBĂTĂȚI ȘI PERSECUȚII CĂUTA SĂ-I ÎNSTRĂINEZE FIREA ȘI SĂ ÎNVĂRĂJBEASCĂ CELELALTE NEAMURI CU CARE EL VOIEȘTE SĂ TRĂIASCĂ CA FRATE;

CONSIDERÂND CĂ, ÎN SCURGAREA DE 144 DE ANI, BUCOVINENII AU LUPTAT CA NIȘTE MUCENICI PE TOATE CÂMPIILE DE BĂTĂLIE ÎN EUROPA SUB STEAG STRĂIN PENTRU MENȚINEREA, SLAVA ȘI MĂRIREA ASUPRITORILOR LOR, ȘI CĂ EI DREPT RĂSPLATĂ AVEAU SĂ ÎNDURE MICȘORAREA DREPTURILOR MOȘTENITE, IZGONIREA LIMBII LOR DIN VIAȚA PUBLICĂ, DIN ȘCOALĂ ȘI CHIAȚ DIN BISERICĂ;

CONSIDERÂND CĂ ÎN ACELAȘI TIMP POPORUL BĂȘTINAȘ A FOST ÎMPIEDICAT SISTEMATIC DE A SE FOLOSI DE BOGĂȚIILE IZVOARELOR DE CÂȘTIG ALE ACESTEI ȚĂRI ȘI DESPOIAT ÎN MARE PARTE DE VECHEA SA MOȘTENIRE;

CONSIDERÂND CĂ, CU TOATE ACESTEA, BUCOVINENII N-AU PIERDUT NĂDEJDEA CĂ CEASUL MÂNTUIRII AȘTEPTAT CU ATĂTA DOR ȘI SUFERINȚĂ, VA SOSI ȘI CĂ MOȘTENIREA LOR STRĂBUNĂ, ȚĂIATĂ PRIN GRANITE NELEGUITE, SE VA REÎNTREGI PRIN REALIPIREA BUCOVINEI LA MOLDOVA LUI ȘTEFAN, ȘI CĂ AU NUTRIT VECINIC CREDINȚA CĂ MARELE VIS AL NEAMULUI SE VA



ÎNFĂȚUI, CÂND SE VOR UNI TOATE ȚĂRILE ROMÂNE DINTRE NISTRU ȘI TISA ÎNTR'UN STAT NAȚIONAL UNITAR;

CONSTATĂ CĂ CEASUL ACESTA MARE A SUNAT!

ASTĂZI, CÂND DUPĂ SFORȚĂRI ȘI JERTFE URIAȘE DIN PARTEA ROMÂNIEI ȘI A PUTERNICILOR ȘI NOBILILOR LOR ALIAȚI, S'AU ÎNTRONAT ÎN LUME PRINCIPIILE DE DREPT ȘI UMANITATE PENTRU TOATE NEAMURILE, ȘI CÂND ÎN URMA LOVITURILOR ZDROBITOARE MONARHIA AUSTRO-UNGARĂ S'A ZGUDUIT ÎN TEMELIILE EI ȘI S'A PRĂBUȘIT, ȘI TOATE NEAMURILE ÎNCĂTUȘATE ÎN CUPRINSUL EI ȘI-AU CĂȘTIGAT DREPTUL DE LIBERĂ HOTĂRÂRE DE SINE, CEL DINTĂI GÂND AL BUCOVINEI DESROBITE SE ÎNDREAPTĂ CĂTRE REGATUL ROMÂNIEI, DE CARE ÎNTOTDEAUNA AM LEGAT NĂDEJDEA DESROBIRII NOASTRE.

DREPT ACEEA NOI, CONGRESUL GENERAL AL BUCOVINEI, ÎNTRUPÂND SUPREMA PUTERE A ȚĂRII ȘI FIIND ÎNVESTIȚI SINGURI CU PUTEREA LEGIUITOARE, ÎN NUMELE SUVERANITĂȚII NAȚIONALE, HOTĂRĂM:

UNIREA NECONDIȚIONATĂ ȘI PE VECIE A BUCOVINEI, ÎN VECHILE EI HOTARE PÂNĂ LA CEREMUȘ, COLACIN ȘI NISTRU CU REGATUL ROMÂNIEI.

A doua zi, 29 Noiembrie 1918, înmânând Actul Unirii Regelui Ferdinand, Iancu FLONDOR rosti această cuvântare:

Majestate,

Aducem Majestății Voastre Rege al tuturor Românilor, stima unei țări întregi. Această țară a avut vechi temeuri curat românești pe vremea când păstorii români străbăteau munții galițieni și cu plugari români se colonizau satele din țara Haliciului. Spre aceste locuri românești s'au îndreptat mai întâi voievozii descălecători, venind din Maramureș ca să facă țară nouă pentru neamul lor.

Acolo, la noi, la Rădăuți, s'au amestecat în pământ oasele întemeitorilor Moldovei; acolo, la noi, la Suceava, s'a așezat cea dintâi Mitropolie pentru toate ținuturile acestei domnii a Românilor. Acolo, la noi, la Putna, ctitoria lui Ștefan cel Mare, cel mai mare dintre înaintașii Majestății Voastre, și-a ales veșnicul loc de odihnă a oaselor sale laudate nu numai pentru apărarea nației sale ci și pentru aceea a creștinătății răsăritene întregi și a apusului creștin, în fața căruia sta zăgaz nebiruit, vitejia lui. Acolo, la noi, arta de clădire moldovenească a serbat ziduri, unde azi, clopoțele bătrâne sună pentru unirea noastră cu partea rămasă liberă a țării, cele mai mari triumfuri ale ei.

Această țară Ți-o încredințăm, Majestate, noi toți, nu numai urmașii voinicilor luptători români de pe vremuri cari n'au uitat niciodată din ce trup național fac parte, ci și reprezentanții tuturor neamurilor, cari cu vremea au venit să se așeze

sub blânda și omenească oblăduire a domnilor români ai Moldovei și cari știu că România de astăzi a moștenit bunele tradiții ospitaliere ale acestei Moldove...

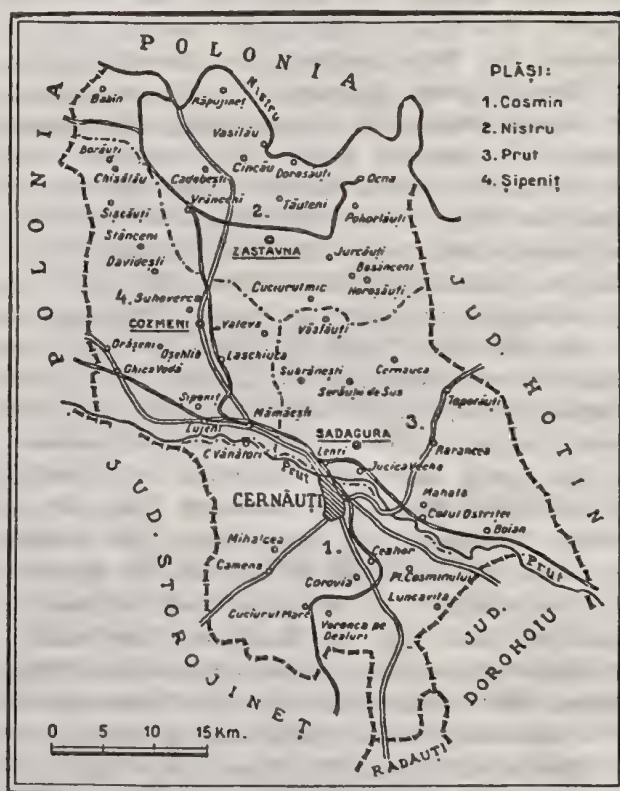
Nu e o cucerire a armelor, ci o întoarcere la vatră a fraților despărțiți cari în Majestatea Voastră regăsesc pe părintele de mult pierdut și mult dorit.

Să trăiești Majestate. Să trăiască Majestatea Sa Regina Maria!

Trăiască, crească și înflorească Bucovina pe veci unită cu România!

Regele Ferdinand, emoționat de expunerea plină de duh și trăire românească pe care a făcut-o Iancu Flondor, a primit Actul Unirii Bucovinei și a dat asigurări de ocrotire și de grijă părintească față de fiii țării veniți din pribegie. Seara cu trenul, însoțit de membrii guvernului și "Capul lui Mihai Viteazu", Regele Ferdinand a plecat la București unde peste câteva zile urma să primească și ultimul Act, al Unirii Transilvaniei și Banatului, împlinindu-se astfel dreptatea românească.

## HARTA JUDEȚULUI CERNĂUȚI



## STRĂZILE MUNICIPIULUI CERNĂUȚI DE PÂNĂ LA 28 Iunie 1940

Str. Abatorului, Str. Adâncata, Str. Alba Iulia, Str. Alexandru cel Bun, Str. Alexandru Vasilko, Str. Anastasie Crimca, Str. Andrei Mureșeanu, Str. Andrei Șaguna, Str. Anton Pan, Str. Aprodul Purice, Str. Arcașilor, Str. Arhimandritul Eusebie Popovici, Str. Armoniei, Str. Aron Pumnul, Str. Artileriei, Str. Aurelian, Str. Aurel Vlaicu, Str. Aviator Gagea, Str. Aviatorilor, Str. Avram Iancu,



Str. Baly, Str. Banatului, Str. Barbu Lăutaru, Str. Basarabiei, Str. Bendella, Str. Bilei, Str. Blajevici, Str. Bogdan Vodă, Str. Boltei, Str. Brutarilor, Str. Bucureștilor, Str. Budai Deleanu, Calea Plevnei, Calea Roșiorilor, Calea Roșei, Calea Storojinețului, Str. Caliceanca, Str. Călugăreni, Str. Canalului, Str. Cazărmii, Str. Ceahorului, Str. Cetății Albe, Str. Cerna, Str. Chișinăului, Str. Cimitirului, Str. Ciprian Porumbescu, Str. Ciuntuleac, Str. Clopotelor, Str. Clujului, Str. Concordiei, Str. Constanței, Str. Constantin Brâncoveanu, Str. Constantin Morariu, Str. Constantin Stamat, Str. Costache Negri, Str. Constantin Negruzzi, Str. Craiovei, Str. Crișanei, Str. Cronicarul I. Neculce, Str. Cuciurul Mare, Str. Cuza Vodă, Str. Daniil Verenca, Str. Dealului, Str. Delavrancea Barbu, Str. Deșteptării, Str. Dimitrie Cantemir, Str. Dimitrie Onciul, Str. Dimitrie Petrino, Str. Dionisie Bejan, Str. Dobrogei, Str. Dogarilor, Str. Dorobanților, Str. Dragoș Vodă, Drumul Ceferiștilor, Drumul Roșei, Drumul Sentinelei, Str. Dumbrava Roșie, Str. Dunărei, Str. Elena Popovici-Logotheli, Str. Episcopul Gherontie Hacman, Str. Episcopul Dosoftei Herescu, Str. Eroilor, Str. Eudoxiu Hurmuzachi, Str. Evreiască, Str. Făgărașului, Str. Fântâna Turcească, Str. Florilor, Str. Frângerilor, Str. Fundătura Școalei, Str. Fundătura Seminarului, Gârla Broaștelor, Gârla Morii, Str. Gârlei, Str. Garnisoanei, Str. George Coșbuc, Str. George Sion, Str. Dr. George Popovici, Str. George Tofan, Str. General Alexandru Averescu, Str. Henri Berthelot, Str. General Dragalina, Str. General Eremia Grigorescu, Str. General Mircescu, Str. General Prezan, Str. General Zadic, Str. Gheorghe Asachi, Str. Gheorghe Barițiu, Str. Gheorghe Șincai, Str. Goethe, Str. Grădina Arboreasa, Str. Grigore Alexandrescu, Str. Grigore Ureche, Str. Griviței, Str. Hașdeu Bogdan Petriceicu, Str. Horecei, Str. Horia, Str. Hotarul Ceahorului, Str. Hotinului, Str. Iancu Flondor, Str. Iancu Zota, Str. 24 Ianuarie, Str. Iașilor, Str. Iazului, Str. Ieremia Movilă, Str. Ieremieviți Dubău, Str. Înaltă, Str. Ion C. Brătianu, Str. Ion Creangă, Str. Ion Grămadă, Str. Ion Luca Caragiale, Str. Isăcescu, Str. Isidor Onciu, Str. Isidor Vorobchievici, Str. Isopescu-Grecu, Str. Junimei, Str. Kochanowski, Str. Lascăr Luțea, Str. Lazaretului, Str. Libertății, Str. Locotenent Breban, Str. Locotenent Tăutu, Str. Locotenent Turtureanu, Str. Luca Arbore, Str. Luminii, Str. Luncii, Str. Macedoniei, Str. Mamaia, Str. Maramureșului, Str. Mărășești, Str. Ferdinand Foch, Str. Matei Basarab, Str. Matei Milo, Str. Maximovici, Str. Mazililor, Str. Adam Mickiewicz, Str. Mihail Cogălniceanu, Str. Mihail Teliman, Str. Mihai Eminescu, Str. Mihai Viteazu, Str. Mihalcei, Str. Milcovului, Str. Mikuli Carol, Str. Miron Costin, Str. Mitropolitul Silvestru, Str. Mitropolitul Vladimir, Str. Mlaștinei, Str. Moldovei, Str. Molniței, Str. Morii, Str. Moșilor, Str. Moviliței, Str. Munteniei, Str. Murășului, Str. Neagoe Basarab, Str. Nicolae Bălcescu, Str. Nicolaus Copernic, Str. Nicolae Filipescu, Str. Nicolae Gane, Str. Nicolae Iorga, Str. Nistrului, Str. 11 Noembrie, Str. Nouă, Str. Alexandru Odobescu, Str. Ogorului, Str. Oituz, Str. Olarilor, Str. Olteniei, Str. Oltului, Str. Orfanilor, Str. Ostașilor, Str. Pădurilor, Str. Panaita, Str. Pantei, Str. Părcălabului, Str. Părgarilor, Str. Principatele Unite, Str. Principele Carol, Str. Principele Nicolae, Str. Principesa Elizabeta, Str. Patriei, Str. Petre Liciu, Str. Petru Maior, Str. Petru Rareș, Piața

Arboreasa, Piața Dacia, Piața Eroului Necunoscut, Piața Decebal, Piața Fântânei, Piața Gării, Piața Ghica Vodă, Piața Sfânta Marie, Piața Sfântul Petru, Piața Unirii, Piața Vasile Alecsandri, Piața Victoriei. Str. Pictor Epaminonda Bucevschi, Str. Pictor Nicolae Grigorescu, Str. Pitei, Str. Prutului, Str. Podgoriei, Str. Raymond Poincare, Str. Popa Andrei, Poteca Bilei, Poteca Molizilor, Str. Primăverii, Str. Priporului, Str. Putnei, Str. Radu cel Mare, Str. Rahovei, Str. Războieni, Str. Răzeșilor, Str. Regele Carol, Str. Regele Ferdinand, Str. Regina Maria, Str. Romană, Str. Rovine, Str. Salciilor, Str. Sarmisegetuza, Str. Sbiera, Str. Schitului, Str. Sextil Pușcariu, Str. Sf. Nicolae, Str. Sfânta Treime, Str. Simighinovici, Str. Simion Florea Marian, Str. Spătaru Coman, Str. Spiru Haret, Str. Spitalelor, Str. Sportului, Str. Stufăriei, Str. Sucevei, Str. Sewczenko, Str. Friedrich Schiller, Str. Șerban Vodă, Str. Gheorghe Șincai, Str. Soltuțului, Str. Ștefan O. Iosif, Str. Ștefan cel Mare, Str. Ștefan Tomșa, Str. Tăbăcarilor, Str. Tabora, Str. Take Ionescu, Str. Târgoveților, Str. Tg. Jiu, Str. Teodor Tarnavski, Str. Tisci, Str. Titu Maiorescu, Str. Wilhelm Tomaschek, Str. Traian, Str. Transilvaniei, Str. Tudor Flondor, Str. Tudor Vladimirescu, Str. Turcească, Str. Turculeț, Str. Turdei, Str. Țarinei, Str. Țepeș Vodă, Str. Țeșinului, Str. Universității, Str. Urban Jarnik, Str. Uzinei, Str. Vasile Bumbac, Str. Vasile Conta, Str. Vasile Găina, Str. Vasile Janovici, Str. Vasile Lucaci, Str. Vasile Lupu, Str. Vartolomeu Măzăreanu, Str. Veniamin Costache, Str. Viilor, Str. Alexandru Vlahuță, Str. Wickenhauser, Str. Tomas W. Wilson, Str. Alexandru S. Xenopol, Str. Zece Mai, Str. Zimbrului.

#### GÂND SPRE INCEPUTURI (fragmente)

Hai, Ioane, frate, pe Siret în sus,  
Pașii să ne ducă tot mai spre izvoare.  
Căutând prin vremuri ce au fost și nu-s,  
Ochii ne-or preface mersu 'n cutezare.

Râul meu de-acasă, licăr din șuvițe  
Ca pe-o frunză 'ntinse firave nervuri,  
Largă mărturie-a strămoșeștii vițe,  
Susur din mahnirea plânselor păduri.

Hai, Ioane 'n sus pe-un fir de apă dulce  
Spre așezări în salbă — vechiul Carapciu,  
Ropcea pomenită 'n cartea lui Neculce...  
Să 'ncercăm pe unde-i neamul încă viu.

Râul meu de rouă să-l cunoști, Ioane,  
Șoapta lui din aspre lespezi cum străbate,  
Fie și greu drumul, cu speranțe vane,  
Cu popas zadarnic la fântâni uscate.

Sirețel de inimă, prunc poet cuminte,  
Vers născut din șipote, murmur și tăceri,  
Cântec viu — sclipirea ta de mai 'nainte,  
Stropii frați cu sevele brazilor de ieri.

Hai, Ioane frate, pe Siret în sus,  
Ochii să ne poarte cât mai spre izvoare.  
Arde 'n rug din datini soarele 'n apus.  
Mersul nostru-i sfântă rugă-murmurare.

Vasile LEVITCHI



## BUCOVINA E A NOASTRĂ

Bucovina, această parte a Țării de Sus era temelia vechiului stat al Moldovei, era vatra Moldovenilor de unde a țâșnit civilizația și vitejia românească. Aici, pe acest pământ al Moldovei septentrionale, s'a făcut descălecarea statului moldovenesc, prima organizație politică românească în răsăritul Carpaților. Aici își începe cronica șirul luptelor de apărare a Românilor contra vecinilor barbari și creștini.

Aici începe capitolul afirmării moldovenilor în istoria universală prin victoria Mușatinului asupra cavalerilor lui Kazimir cel Mare al Poloniei în codrii de nepătruns dela Crasna. De aici porniră să arate lumii întregi că știu a prețui cuvântul bun și vecinătatea bună cavalerii moldoveni, pentru a se umple de glorie și admirație în îndepărtările baltice, sub zidurile Marienburgului, contra îngânfaților Teutoni.

Țarina acestui pământ a desțelenit-o Alexandru cel Bun, clădind altar mitropolitan la Suceava și împărțind dreptate dela munte la Nistru și la Marea cea Mare.

De aici s'a ridicat Ștefan cel Mare, pentru a da Moldovei, acestei țărișoare mici, rolul de mare putere în concertul popoarelor din răsăritul european. Pământul acesta, devenit centru politic, economic, cultural, bisericesc, a fost zidul de apărare al Moldovei dinspre miazănoapte și miazănoapte-răsărit. Aici a fost apărată existența politică a Moldovei, când a fost amenințată ca nici o altă dată de Iagelonul Albert al Poloniei, odată cu faima acestuia de cruciat neînvins și floarea nobilimii polone, în tainicele văi ale Cozminului.

Și codrii Moldovei de miazănoapte s'au cutremurat întruna, când puhoiul turc și tătar lovea în țară. Căci aici, pe pământul bucovinenilor, și-a înălțat zidurile în Cetatea Sucevei, cu reședința domnului a toată țara moldovenească. Aici, la Rădăuți, Putna, Sucevița, Țețina, Voroneț, Humor și Dragomirna, voievozii și slujitorii lor drept credincioși își clădiră altare și-și săpară necropole. Și crucile aurite ale acestor lăcașe sfinte, au înălțat în vremuri bune și în vremuri rele, rugile unui popor muncitor, credincios și pașnic. Aici s'a ținut deci totdeauna flacăra credinței străbune, apărată cu îndârjire prin noianul veacurilor de bătrânii noștri voievozi, dătători de legi și datini.

Într-o noapte adâncă, neagră, grea ca și fiorul primejdiilor, necruțătoare, un freamăt de deznădejde se ridică din codrii ce străjuiesc de veacuri cripta dela Putna. Mănăstirea se luminează — spun călugării — de lumini ce se aprinseseră dela sine. Clopotul cel mare începu a bate, iar dangătul lui se înălța în noapte prelung și jalnic, așa cum bătrânul Bugă știa să sune numai în vremuri de mari nenorociri.

Zgomot surd se auzi venind din cripta lui Ștefan. Se zbuciuma voievodul trezit după secole de odihnă de semnul primejdiei fără seamăn. Căci dușmanii se apropiau de mormântul său, iar rana dela Chilia, începea să sângereze din nou! Și sângerează ea până în ziua de azi... Drumul spre unire, însă, este tot mai aproape!..

Nicolae SPĂNU DELA DORNA

## NEMURITOARE, SFÂNTĂ CTITORIE

Frumoasei sărbători

"Limba noastră cea română"

(fragment)

Pentru-acest neam carpatic, ce mai cântă  
Și azi balade despre-un moș Novac,  
Străbuna limbă-i ctitorie sfântă,  
Mai sfântă decât tot ce-avem din veac.

Nemuritoare-s slovele române  
Pe plaiul unde Pumnul a trăit  
Și unde Eminescu, către mâine,  
Ca un luceafăr dalb a răsărit.

Nemuritoare-i Roșia Dumbravă,  
Glorificată 'n vers de-Alecsandri;  
Nemuritor e duhul cel de slavă  
Ce iarăși prinde 'n noi a se trezi.

Aicea, în cetatea dela munte,  
Pe Ștefan să-l cinstim ca pe-un martir...  
Voroava din strămoși ne este-o punte  
Spre timpul lui de aur și de mir.

Nu e nimic mai scump decât cuvântul  
Rostit pentru al țării vis frumos...  
Prin limbă înnoi-se-va pământul,  
Prin limbă învia-va iar Hristos.

Mircea LUTIC

## OCTAV VOROBCHIEVICI

S'a născut la 19 Aprilie 1896, la Bârlad, ca descendent al unei familii bucovinene, în cea de a VII-a generație dela Sluski Mlaca de Orobco, venit din Lituania pe la 1740 și rămas pe meleagurile de rai din Bucovina de Nord, precum atestă marele nostru genealogist și heraldist Traian Larionescu, el însuși coborâtor din acest neam.

Octav Vorobchievici și-a petrecut primii ani din viață în casa preotului Nestor, bunicul dela Cuciur Mare, unde peisajul copleșitor prin frumusețe și măreție al Bucovinei nu a putut fi întrecut niciodată de tot ce a văzut în pelegrinările lui prin întreaga Europă.

Abia împlinise 18 ani — în 1914 — când a izbucnit primul război mondial. Fără preget, deși avea înclinații artistice și muzicale, a intrat în luptă



pentru întregirea neamului, cu dorința de a urma cariera armelor. În 1916 purta prima tresă de ofițer și puțin după aceea cădea rănit grav. În 1928 absolvă Școala Superioară de Război din București, șef de promoție și este trimis, în urma unui concurs, la Paris, unde termină cu brio cursurile Școlii Superioare de Război. Ulterior, ca maior, funcționează în Marele Stat Major al Armatei române. Dar pasiunea și talentul pentru scris îl captează din ce în ce mai mult și astfel văd lumina tiparului în perioada 1931–1943: “2 ani de garnizoană la Paris”, “Între Verdun și Luminișul Armistițiului”, “Hotar de țară”, “La noi în Bucovina”, “Polonia – vecina necunoscută dela miazănoapte”, “Banatul”, “Omul primei linii” și altele, în paralel cu fructuasele colaborări la reviste militare și de literatură.

În 1937 este trimis observator militar al războiului generalilor din Spania, apoi atașat militar al României în Portugalia și, după un an, în Spania. Din 1938 și până la sfârșitul lui 1940 este atașat militar în Germania. Impresiile și întâmplările prin care a trecut în această perioadă sunt păstrate în 3 volume – aflate în manuscris – intitulate “Hotare și măști” (Vol. I – “Războiul generalilor spanioli. Misiune specială la fața locului”; Vol. II – “Cu Lucian Blaga în Portugalia”; Vol. III – “Urmărirea în România a amiralului Canaris – șeful serviciului secret hitlerist și predarea lui autorităților din București”).

În Iunie 1940 devine cel mai tânăr colonel din armată și membru corespondent al Academiei de Științe, Secția militară.

La declanșarea celui de al doilea război mondial se află la datorie în fruntea unui regiment și apoi a unei brigăzi de infanterie. Trece Prutul și luptă până la încheierea păcii, în 1945, după care este trecut în rezervă. În Martie 1945 este arestat și anchetat în stare de arest, iar în 1953 este condamnat de comuniști la 20 ani temniță grea, sub acuzația nedreaptă de “criminal de război”, pentru că luptase pe frontul de răsărit. Este amnistiat în Noiembrie 1955, dar în Februarie 1956 i se redeschide procesul, sub acuzația de “dușman al clasei muncitoare”. Tribunalul Militar îl scoate de sub acuzație, îl achită și îl repune în toate drepturile.

Ce poate fi mai semnificativ pentru OMUL și MILITARUL Octav Vorobchievici decât fidelitatea dusă până la sacrificiu a subalternilor săi Petre Berneagă și Niculae Alexandrescu? Primul s’a prezentat la Tribunalul Suprem și și-a pus chezaș viața și libertatea pentru nevinovăția fostului comandant. A refuzat să plece din birourile procuraturii până ce nu a primit toate asigurările că procesul va fi drept. Cel de al doilea s’a lăsat torturat în închisoare în timpul anchetei și a refuzat să depună mărturie minciunoasă.

În 1968 Ministerul Forțelor Armate îi conferea colonelului în rezervă Octav Vorobchievici “Virtutea Ostășească cl. I”...

Retras la Roșiorii de Vede–Teleorman, el și-a consacrat ultimii ani ai vieții, până la 7 Aprilie 1987, în exclusivitate scrisului și, evident, lecturilor. Cele aproape 6.000 de pagini de manuscris finisat și alte câteva mii de file de caiet, note, observații, însumând 16 volume ce cuprind mai multe genuri literare (istorie–diplomație–memorialistică – 3 volume; 2 romane, maxime și cugătări militare – 2 volume; poeme – 4 volume; proverbe – 1 volum; literatură pentru copii – 2 volume și altele), așteaptă să vadă lumina tiparului.

Era o ființă cuceritoare pentru toți cei care l-au cunoscut: cultură vastă, modestie excesivă, spirit analitic, talent povestitor, conversație scilpitoare, distincție, generozitate, demnitate, blândețe, toate acestea însoțite de o frumusețe fizică ieșită din comun.

Acesta a fost Octav Vorobchievici, bunicul meu.

Ing. Manuela NICOLAE-POSESCU

## AVIONUL COPILĂRIEI

În fiecare zi peste-al meu sat  
Trecea Cernăuțiul – avion fermecat  
Aluneca ușor și se lăsa privit  
De soare strălucit, strălucit.

Zgomotul lui, contururi înscrise  
Pe linii de aier al hărții nescrise  
Apărea spre Ceahlău și dispărea prin Zenit  
De soare strălucit, strălucit.

Și astăzi păstrez din trecut  
Avionul de Cernăuți cu raze tivit  
Ce-aluneca ușor și se lăsa privit  
De soare strălucit, strălucit.

Gellu CARAZA

## STATISTICĂ EDIFICATOARE

După întregirea neamului românesc dela 1918, recensământul populației din toate provinciile țării, comentat în “O nouă credință: Conservarea națională”, redactată de Ion Istrate, constituie un document edificator pentru unitatea teritorială a poporului român.

Recensământul populației dela orașe pe naționalități atestă următoarea componență: Români – 36,9%; Evrei – 38,3%; Unguri – 11,7%; Germani – 5,2%; Slavi – 5,4%; alte naționalități – 2,5%.

De notat că populația orașelor reprezintă numai 16,8% din populația țării.



Componenta pe naționalități a orașelor pe provincii:

TRANSILVANIA — Români 21,7%, Evrei 24,7%, Unguri 39,4%, Germani 12,6%, Slavi — și alte naționalități 1,6%.

BASARABIA — Români 21,8%, Evrei 47,6%, Germani 1,5%, Slavi 16,7%, alte naționalități 12,4%.

BUCOVINA — Români 10,8%, Evrei 40,0%, Germani 19,5%, Slavi 20,0%, alte naționalități 9,7%.

VECHIUL REGAT — Români 50,0%, Evrei 45,4%, Unguri — , Germani — , Slavi — , alte naționalități 4,6%.

Componenta pe naționalități la sate pe țară: Români 80,0%; Evrei 2,8%; Unguri 7,0%; Germani 3,9%; Slavi 3,9%; alte naționalități 2,4%.

Componenta pe naționalități a satelor pe provincii:

TRANSILVANIA — Români 62,6%, Evrei 2,0%, Unguri 22,1%, Germani 9,9%, alte naționalități 3,4%.

BASARABIA — Români 70,0%, Evrei 6,5%, Germani 3,1%, Slavi 13,6%, alte naționalități 6,8%.

BUCOVINA — Români 52,0%, Evrei 6,3%, Germani 6,4%, Slavi 29,9% alte naționalități 5,4%.

VECHIUL REGAT — Români 95,6%, Evrei 2,3%, Unguri — , Germani — , Slavi — , alte naționalități 2,1%.

#### A ș a d a r :

Orașele au fost întotdeauna locuri de concentrare a străinilor de profesie comercianți (evrei), de meserii mai deosebite (germani, unguri) cum și a specialiștilor cu calificări mai puțin accesibile populației române sau netradiționale (medici, farmaciști, chimiști, cofetari etc).

Sub termenul de slavi se înțelege ucraineni, ruteni, polonezi, bulgari, sârbi.

Accasta, probabil, datorită unei atitudini corecte și imparțiale desfășurată în acțiunea de recensare.

PROCENTUL MARE AL POPULAȚIEI ROMÂNE DIN TOATE PROVINCILE, CONSTITUIE O DOVADĂ INCONTESTABILĂ A UNITĂȚII TERITORIALE A ROMÂNIEI ȘI NU JUSTIFICĂ NICI UN FEL DE ÎNSTRĂINARE A ORICĂREI PORȚIUNI DIN PĂMÂNTUL NOSTRU STRĂMOȘESC.

Dr. Vadim NESTEROV

## D E S T I N U L

Destinu-mi bate la fereastră...  
E prea devreme, prea târziu,  
Să mă ridic în legea noastră,  
Să lepăd straiul meu pustiu?

Porunca dacică mă cheamă  
La muntele cu-altare sure,  
Să lepăd jale, vis și teamă,  
Să intr 'n Neamul de azure.

Mi-e sabia idee dacă,  
Călită 'n vis și apă sfântă  
De vița noastră cea săracă  
Dar nici umilă, nici înfrântă.

Zamolxe, scutul de credință,  
Lipit de trupu-mi ca o haină,  
E leac de rană, suferință  
Și sfat, la vremea cea de taină.

M'afund în vechile izvoare,  
Îmi uit durerea și aleanul,  
S'adun a dacilor popoare  
Și să-mi ridic în glorie Neamul.

## S U F L E T U L

Cobor în suflet ca 'n fântână  
Să-i simt suflarea răcoroasă,  
Cu iz de peșteră păgână,  
În care zeii stau la masă.

Prin vechi potire, idealuri  
Cu luciul neted și cuminte,  
Au fost odată crunte valori,  
Văpăi în inima fierbinte.

O stalactită-lumânare  
Veghează visele defuncte  
De când, plecat în larga zare,  
Visam să trec a morții punte.

Un șarpe mic de apă vie  
Rămas din râul cel sălbatic,  
Mai curge încă veșnicie,  
E-un dac viteaz și singuratic.

O acvilă ușor rănită,  
Idea veșnicilor zboruri,  
Romană viță, oțelită  
La foc de patimă și doruri.

În cântecul prelung de fiară,  
Un lup mi-arată căi întinse  
Către visata, mândra Țară,  
Cu Neam și vise neînvins.

Pavel CORUȚ



## “BUCOVINA” ÎN INTERPRETARE ECOLOGICĂ

Dela bun început trebuie să reținem că toponimul de bucovină este mai vechi decât provincia omonimă, că inițial el desemna o pădure mare de foioase și că ulterior, prin secolul XVII, aria semantică s'a restrâns la sensul de pădure de fag, folosit, în principal, de poloni.

Se știe că în limbile slave prin *b u k* se înțelege specia botanică fag, de unde și derivatul bucovină. Dar se mai știe că și în limbile germanice există cuvântul *B u c h e*, în anglo-saxone — *b e e k h*, iar în cele nordeuropene — *b o k* și *b o g* care sugerează substantivul *f a g*, formă specifică latinescului *f a g u s* și clinului *p h a g o s*.

Din păcate, nu știm ce cuvânt aveau pentru “fag” tracii, popor așezat între cele două mari grupe lingvistice, de nord și de sud. Dar nu este exclus ca și la aceștia să fi existat forma *b u k* pentru ramura dela nord de Dunăre, și “fagus” — pentru ramura sudică.

În ce privește slavii, problema este și mai complexă. Se știe însă că fagul a cucerit teritoriile nord-estice abia în ultimul mileniu. Așadar, neavând contingentă, neavând suprapunere de areal, paleoslavii nu puteau avea un cuvânt pentru fag, întrucât acest arbore, neexistând în țara lor de origine, le era complet necunoscut.

Dacă totuși aceștia au avut la un moment dat în limbă cuvântul *buk* egal *fag* este pentru că l-au preluat dela neamurile germanice cu care au venit în contact în expansiunea lor spre vest și sud (în secolele V și VI ale erei noastre). Purtându-l apoi cu ei în lunga lor expansiune în Europa sud-estică, botezând localități, creând toponimie proprie, au dat impresia că acest cuvânt le aparține, dând naștere la numeroase bucovine, bucovuri, bucovături, bucovinioare etc. Trebuie să precizăm dar că frecvența mai mare a bucovinelor în nordul Moldovei, inclusiv în Bucovina, se explică nu numai prin influența mai directă a slavilor, ci și prin îndelunga și persistenta influență germanică (Buchenwalden, Buche etc.) din această parte a țării. Mai mult, de-a lungul secolelor numeroase neamuri germanice au conviețuit cu celții și cu geto-dacii de nord (cu costobocii, cu carpii etc.).

În concluzie, “bucovină” nu este și nu poate fi luat drept cuvânt slav, ci germanic. Ca urmare, nici toponimiile cu rădăcina “buc” din limba română nu sunt toate de origine slavă. Și dacă nu toate bucovinele ni se trag dela slavi, apare o problemă interesantă și tulburătoare, care se cere rezolvată de specialiști: care bucovine sunt ale noastre dintru începuturi și care se datorează slavilor?

De altfel, lipsa de contact a slavilor cu arealul biogeografic al fagului se explică și din punct

de vedere ecologic și etologic. Se știe că la origine slavii sunt un popor de stepă, de câmpie vastă și plată, pe când fagul este specie de munte și de deal, de climat atlantic, mai constant și mai umed. El evită de aceea stepa aridă, cu climat excesiv continental cum este cel al câmpiei ruso-ucrainene, neîndrăznind să se îndepărteze prea mult de cetatea ocrotitoare a munților. Limita estică a fagului, de pe Nistru și cursul superior al Vistulei, demonstrează tocmai acest lucru.

Prin urmare, teza noastră că Bucovina este un spațiu geografic românesc, coerent și unitar, găsește în ecologie un aliat fidel. Ea demonstrează apartenența la o geografie cu totul originală de mare frumusețe și spiritualitate, în care echilibrul dintre natură și om, neschimbat de secole, este cheia dăinuirii noastre ca popor, dela începuturi și până în prezent.

**BUCOVINA APARTINE ROMÂNILOR PRIN NUME, ISTORIE, CULTURĂ, ETNICITATE ȘI ECOLOGIE ȘI NU SE POATE ADMITE SEPARAREA EI ÎN DOUĂ ȚĂRI DISTINCTE.**

**EXISTĂ O SINGURĂ BUCOVINĂ, DUPĂ CUM EXISTĂ UN SINGUR POPOR ROMÂN.**

Dr. Ing. Constantin BÂNDIU

## I O R G A

*“Chipuri de sfinți se înalță  
sus în aurul fondurilor.”*

N. Iorga

Văzând că bradu-i mort —  
— (dement cuțitul  
ce-i sparse rubiniul pe tot trupul), —  
pigmei de ieri, urcușul chinuind,  
cearcă în colți, ca lupul, și mușcă  
din Marele lui Eu.  
În cenușiul lor, prea strâmt  
vor să-i scurteze infinitul  
și să-i agațe Geniul în ram,  
delimitându-i fluvii cu țărushi.

Titanul le-a tot spus  
de moșteniri și vveri,  
de locul unde și-a făcut culcuș,  
că ei,  
printre bătrânii noștri sunt intruși...

Ei — ponegriți cu gura lor  
îl vor  
pe ctitorul lăcașului Istoriei de Neam,  
când El,  
se 'nalță tot mai sus  
și prefăcut în cer  
ne plouă adevăr  
peste țărushi!



## BRAD BĂTRÂN

Au fost tăind un brad bătrân  
Fiindcă făcea prea multă umbră,  
Și-atuncea din pădurea sumbră  
Se auzi un glas păgân:

"O voi, ce 'n soare cald trăiți  
Și ați răpus strămoșul nostru,  
Să nu vă strice rostul vostru,  
De ce sânteți așa grăbiți?

În anii mulți cât el a fost,  
De-a lungul ceasurilor grele,  
Supt paza crăcilor rebele,  
Mulți și-au aflat un adăpost.

Moșneagul stând pe culme drept  
A fost la drum o călăuză  
Și 'n vremea aspră și hursuză  
El cu furtunile-a dat piept.

Folos aduse cât fu viu,  
Ci mort acuma când se duce,  
Ce alta poate-a vă aduce,  
Decât doar încă un sicriu?!"

Nicolae IORGA

## CULTURA ROMÂNEASCĂ ÎN BASARABIA

Un noroc al lui Dumnezeu, o pedeapsă cerească împotriva hrăpitorilor, a dat înapoi, după sfânta dreptate, neamului românesc Moldova răsăriteană, pământul vechilor cetăți de graniță ale țării lui Ștefan-cel-Mare.

Al nostru e pământul în care cea dintâi brazdă a fost deschisă de înaintașii noștri, dar ce trebuie să căpătăm, sunt sufletele bune și credincioase ale oamenilor de acolo, ale celor cari sunt sânge din sângele nostru, și ale celor cari au venit alături de dânsii, și înțeleg să rămâie ca oameni de treabă, muncitori și cu datoritul respect față de lege.

Statul are îndatorirea să li puie înainte o bogată vistierie de cărți pe înțeles din care să se înțeleagă ce a fost odată pe acolo, ce a rămas până astăzi și prin care să se înlăture acea atmosferă de falsificări și minciuni menită să înșele lumea până acum, ceia ce s'a și întâmplat. Vorba vie să se uniască apoi, cu litera scrisă.

Dar, oricât de bine ar lucra Cărmuirea, chiar de ar fi mai bună decât cele de până acum, tot n'ajunge.

Pe Stat nu-l crede ori cine.

Li-se pare unora că Statul e așa un fel de domn dela București cu cine știe ce gânduri ascunse, când pare că vrea binele oamenilor.

Altă încredere poate să aibă cineva în omul de acolo, dela fața locului, care nu poate fi bănuț.

Deci în ajutorul Statului orice bunăvoință, orice înțelegere, orice cultură românească trebuie să alerge.

Numai prin această mijlocire pot să răsbata silințele care vin de sus.

Învățătorimea basarabeană s'a arătat de o vrednicie uimitoare în anii grei ai unirii.

Nepregătită, adică pregătită în altă direcție, ea s'a trezit la cel dintâi cuvânt frățesc pentru cauza națională. Cuvântul ei a căzut greu în cum-pănă când a fost vorba de soarta viitoare a mândrei lor țări. De atunci ceas de ceas ea lucrează pentru ca Moldovenii de nume să se simtă ce au fost totdeauna de fapt: Români. În școala lor, ei fac tot ce se poate.

Și dincolo de marginile clădirii școlare e de nevoie însă urmarea luptei. Nu e nevoie numai decât să vie un ordin pecetluit dela centru.

Fiecare să pășiască înainte pe seama lui! Și va veni ceasul când străduințele lor se vor întâlni.

Și acel ceas va fi binecuvântat pentru neam.

N. IORGA  
(Revista "Izvor de viață"  
Mai—Iunie 1932)

## PE ALTARUL NUMIT MIHAI EMINESCU

Străinii ne lovesc, ți-o spun să știi,  
De mult nu mai avem nici neam, nici țară  
Ni-s vetrele ca satele, pustii,  
Și fluerul în codru plânge iară.

Ne-ar arde dacă ar putea de vii  
Numai credința 'n tine să ne piară,  
Tor ei ne-au dus în funduri de Rusii  
Blestemul roșu, comunista fiară.

Alături de ai tăi părinți și fii  
Care de tine se cuminecară,  
Ție-ți închin, apusul meu de sară:  
Dac' om cădea, cenușă-ți vom servi  
Din ea, ca din eterna primăvară,  
Mereu, călcând pe moarte, să re 'nvii!

## ÎN LOC DE EPITAF

De te oprești la crucea mea de lemn  
Să știi că cel ce doarme-aici, ți-e frate,  
Prin viață a trecut senin și demn.

Milă n'a vrut și n'a cerut dreptate  
Mișeilor, nici că le-a fost supus,  
Trăit-a 'n mare, grea singurătate

Și a căzut, dar tot cu fruntea sus.

Ovidiu VUIA



**CATEGORIA PROȘTILOR  
ȘI A CELOR  
CE O FAC PE PROSTUL  
(anecdotală)**

4 Iulie 1990. Aniversarea independenței S.U.A. Marca sărbătoare a Poporului și Națiunii americane, dar și a multor alte popoare care își doresc și își merită independența.

Mă întâlnesc, nu din întâmplare, cu dl profesor Silviu Brucan. Domnia sa venea dela Moscova unde consumase 10 zile de discuții, despre care speram să fi fost și exploratorii sub aspect politic.

După o introducere reciproc politicoasă îl întreb dacă a reușit să seziseze vreo deosebire de atitudine dintre Gorbaciov și Elțin în problema teritoriilor române ocupate de URSS – Basarabia, Bucovina de Nord și Herța.

Îmi răspunde pe loc și cu intonația unei lecții, demult învățate, cam așa:

– Trebuie să fie cineva un prost ca să ridice această problemă! Căci numai un prost nu-și poate da seama că aceasta este legată de Ardeal. Ungurii ar profita imediat, ridicând, față de România, aceeași revendicare.

Predilecția dlui prof. Silviu Brucan pentru cuvântul “prost” nu mă surprinde. Mai ales că pe reverul hainei mele putuse să vadă și tricolorul românilor de peste Nistru.

Drept care urmează un scurt dialog:

– Domnule profesor, oricât de marxist ați fi dumneavoastră – nu cred că nu-mi puteți răspunde net (cu da sau nu) la două întrebări românești. **P r i m a:** Sunt ungurii majoritari în Ardeal?

– (după o pauză șovăielnică) – Nu.

– **A d o u a:** Sunt românii majoritari în Basarabia?

– (părănd a gândi) – Da.

– Atunci trebuie să fie cineva un prost ca să facă vreo legătură între cele două situații...

Ne-am despărțit în termeni pașnici.

Plecând, căci mă grăbeam să nu pierd o întâlnire la “Pro Basarabia și Bucovina”, gândeam despre dl S. Brucan că este, în continuare, un profesor emerit care știe pe de rost lecția.

Și încă ceva pe deasupra: a fi prost nu este chiar o vinovăție. Dar despre cei ce o fac pe prostul se mai poate spune la fel? Ce este oare prostia premeditată?

Sper că într-o întâlnire viitoare cu dl profesor S. Brucan (tot așa de reciproc politicoasă ca precedentă) să elucidăm împreună și acest mister. Așa, ca între doi... “proști”, deși nu de aceeași categorie.

Ion PUIU

**N O T Ă:** “PRO BASARABIA ȘI BUCOVINA” N’A FOST NICIODATĂ DE ACORD CU ZARVA DIN JURUL ARDEALULUI, CA ȘI CUM, ÎNTR’ADEVĂR, AR EXISTA O PROBLEMĂ.

ARDEALUL CARE A FOST, ESTE ȘI VA FI ÎN VECI ROMÂNESC, SE AFLĂ LA SÂNUL PATRIEI-MAME ȘI SĂ-L LĂSAM... ÎN PACE!

BASARABIA ȘI BUCOVINA SUNT ACELEA CARE TREBUIESC SCOASE DIN GHEARELE UNIUNII SOVIETICE.

N. LUPAN

“UNGURII ASIGURĂ CĂ ROMÂNII SUNT VENETICI ÎN DACIA LUI TRAIAN, TRECUȚI ACOLO DE PESTE DUNĂRE. GRECII PRETIND, DIN CONTRA, CĂ ROMÂNII SUNT STRĂINI ÎN DACIA LUI AURELIAN, VENIȚI ACOLO DIN REGIUNEA CARPAȚILOR. UNGURII NE ÎMPING SPRE SUD, GRECII NE TRIMIT SPRE NORD. LĂSÂNDU-I SĂ DISCUTE CONTROVERSA GENETICĂ, ROMÂNUL STĂ BINE ÎNFIPT ÎN AMBELE DACII”.

Bogdan P. HAȘDEU

**BUCOVINEI ȘI BASARABIEI  
(fragment)**

Bucovină surioară  
Cântec dulce de vioară  
Care zboară peste văi  
De la Stupca la ai mei  
Din Suceava ‘n Ilișești  
De la Putna la Igești.

Bucovină, Bucovină  
Verde și mândră grădină  
Cu păduri câmpii și flori  
Cu cântece de viori  
Cu pomi mândri roditori  
Cu harnici și viteji feciori.

Zorile tale grădină  
Vatră scumpă Bucovină  
Mă trezesc din somn de moarte  
Cât aș fi eu de departe  
Și la greu și la durere  
Cântul tău îmi dă putere.

Doruleț pribeag ce ești  
Fă un popas la Igești  
Zboară peste sârma deasă  
Pân la frații mei de-acasă  
Spune-le răzeșilor  
Că le port în suflet dor.



Du-te dor din Voroneț  
Zboară la Storojineț  
Spui la tineri și bătrâni  
Să nu uite că-s români  
Că nici eu nu i-am uitat  
Pe ori unde am umblat.

Du-te dorule și spune  
Despre mine vorbe bune  
Vorbe bune de departe  
De la soră dela frate  
De la tată dela mumă  
De la patria-mi străbună.

Du-te dor de la Bacău  
Poposește 'n Chișinău  
La basarabeni le spune  
Că sperăm la vremuri bune  
Spre unire libertate  
Fără zid și pașapoarte...

11 Noiembrie 1983

Victor FRUNZĂ

## I N S T A N T A N E E

### I

Pe vremea copilăriei, moșia satului Cubolta, așezat pe râul cu același nume, se întindea pe o lungime de aproape 15 kilometri și o lățime de circa 8 kilometri, învecinându-se cu moșia satelor precum Frumușica, Moara de Piatră, Putinești, până aproape de orașul Bălți, deși încă de pe vremea regimului țarist moșia satului natal începuse să scadă în suprafață prin implantarea noilor așezări cu locuitori aduși din Ucraina și de pe alte meleaguri ale vastului imperiu moscovit. Așa au apărut satele Stepanovka și Nikolaevka la răsărit și miazănoapte, cu populație ruteană.

Deși transplantată de pe alte meleaguri, această populație îi trata pe băștinași cu dispreț, folosind fel de fel de epitete printre care acela de "moldovan baran" era cel mai frecvent, cu alte cuvinte "moldovan berbec".

Hotarul moșiei satului Cubolta cu cel al satului Nikolaevka, era format din salba a două lacuri de pe valea Fundoaia, lacuri ce aparțineau familiei de boieri Leonard din satul natal.

Într-o zi de vară, fiind cu copiii din sat pe malul unuia din cele două lacuri, l-am auzit pe un pui de rutean care a strigat de dincolo de apă:

"Moldovan baran!"

Răspunsul a venit prompt din partea unui copil moldovean:

"Rus, rus, paparus,

Cine dracu te-a adus?!

De la apa rece,

Acolo dracu să te 'nece!"

Răspuns cam tăios, dar pe bună dreptate!..

## II

Cu familia publicistului basarabean Iorgu Tudor, mă cunoșteam de vreo trei ani. Fusesem în vizită de câteva ori pentru probleme literare și politice, chiar, în legătură cu Basarabia.

Într-o zi, mergând pe Calea Dorobanților și ajungând în dreptul străzii Nicolae Beldiceanu, pe care locuia compatriotul meu, fost membru al Sfatului Țării din Chișinău în anul de grație 1918, am urcat la etajul 1, pentru o scurtă întrevedere. Discuțiile cu Iorgu Tudor erau plăcute chiar și atunci când aveau un caracter contradictoriu.

Ajungând sus, am găsit-o acasă numai pe doamna Nadejda Tudor, soția scriitorului, care mi-a spus că soțul este plecat la Slatina.

Vrând să plec, doamna Tudor îmi zise:

— Domnule Vicol, demult voiam să vă întreb ceva dar n'am îndrăznit s'o fac în prezența soțului meu. Nu vă supărați!

— Nu, doamnă! Despre ce este vorba?

— Vreau să știu a cui este Basarabia?!? Soțul meu spune că este a românilor. Dumneavoastră, ce ziceți?

— Ce să vă spun? Basarabia este a celor ce o stăpânesc acum.

Doamna Tudor a înțeles ironia și a zis:

— A, nu așa! Eu aș vrea să știu de la dumneavoastră dacă într'adevăr soțul meu are dreptate. Vedeți, părinții mei erau din Poltava, iar eu am trăit la Chișinău cu ideea că Basarabia este pământ rusesc.

— Doamnă Tudor, ați trăit în Chișinău până la plecarea în România urmându-vă soțul. Aș vrea să știu dacă ați fost vreodată la țară, în jurul orașului. Sunt atâtea sate moldovenești! Vizitându-le, vă puteați face o idee de caracterul etnic românesc al acestei provincii. Orașele au fost în parte rusificate în cei 106 ani de stăpânire rusească, dar satele și mahalalele orașelor nu. De aceea, repet, ați fost la țară vreodată?

— Nu! n'am fost. N'am fost curioasă și n'am simțit nevoia să mă documentez.

— N'ați făcut bine. Dar, ca un argument în plus la această problemă, pe care o discutăm, vă rog să-mi spuneți dacă domnul Tudor are harta României, așa cum arăta după primul război mondial. Eu cred că o are. Să vă uitați la harta care reprezintă cele zece provincii surori și mai ales la Basarabia. Toate se uită spre Transilvania, provincie din centrul țării. Basarabia, să vă uitați bine, își îmbrățișează surorile întorcând spatele răsăritului.

În ziua aceea, discuția mea cu doamna Nadejda Tudor, s'a oprit aici.

G. N. VIFOREANU-VICOL



## G U R M A N Z I I

Ei vin lăcustă, ca barbarii,  
De-o veșnicie vin și vin,  
Și nu mai au nimic plugarii  
Lângă muncitul lor destin.

Au pâine, da, dar n'au la pâine,  
Tot ce-au avut pe masă-au pus,  
Sperând la ziua cea de mâine,  
Făgăduită de-un intrus.

Intrusul nu e și ne doare  
Nepedepsită fapta lui,  
Ci au rămas gurmanzii, care  
Nu știu a fi nicicând sătui.

Ce-i de făcut? Și cine poate  
Să crească zid în calea lor,  
Să fie zidul de cetate,  
Ca 'n timpurile turcilor?!

Ce-i de făcut? Cine e 'n stare,  
Ca 'n anii Marelui Război,  
Să-i întâlnească la hotare,  
Să-i măie turmă înapoi?!

Gurmanzii vin — tot rânduri, rânduri,  
Învingători, triumfători,  
Din patru zări, din patru vânturi,  
Din patru negre sărbători.

Sărmane zile cu de toate,  
Sărmană palmă de pământ,  
Sărmană ospitalitate —  
De eri, de astăzi, de oricând!

Dumitru MATCOVSCHI

## I O N P E L I V A N

A avut un rol de mare însemnătate istorică, ca părinte al ideii naționale românești în Basarabia, ca deputat în "Sfatul Țării", ministru de externe în guvernul Republicii Moldovenești, cât și în acțiunea diplomatică dusă în anii 1919, 1920 și 1922 la Paris, Londra și Geneva pentru obținerea recunoașterii Unirii din partea forurilor internaționale.

Este unul dintre acei mari români basarabeni, ce a pus o piatră grea la temelia unirii tuturor fraților în granițele lor firești, ce s'a identificat cu împlinirea năzuințelor neamului contopindu-și destinul și viața cu aceste năzuințe.

Născut la 1 Aprilie 1876 în satul Rezeni, Jud. Lăpușna, după primele 4 clase în satul natal, școala spirituală din Chișinău, facultatea de drept la Universitatea Juricii-Dorpat în Estonia, Ion Pelivan organizează la 1899 Asociația studenților basarabeni denumită "Pământenia basarabeană", care avea ca obiect introducerea limbii materne

în școală, biserică, administrație și justiție, cât și autonomie administrativă pentru Basarabia.

Drept urmare a acestei activități, în 1902 este arestat împreună cu alți membri basarabeni și deportat la Arhanghelsk.

La 25 Mai 1906 la Chișinău apare gazeta "Basarabia", organ al Partidului Național Democrat Moldovenesc, având ca director pe Gavrilă Manolache, iar ca redactor principal pe Ion Pelivan.

Fiind mobilizat pe frontul românesc la Brăila, Galați, Cahul și Bolgrad, în 1916 pune bazele primelor comitete ale Partidului Național Moldovenesc din Basarabia editând și broșura "Adunarea Intemeietoare", în ale cărei pagini cerea autonomia Basarabiei.

În Octombrie 1917, este ales, în lipsă, la congresul militarilor moldoveni, deputat al Sfatului Țării.

În cadrul activității Sfatului Țării, el organizează blocul moldovenesc, care a jucat un rol hotărâtor în actul unirii.

La 2 Decembrie 1917, Ion Pelivan devine Director de externe în cadrul consiliului de directori ai Sfatului Țării.

La 1 Ianuarie 1918, grupările bolșevice, denunțând existența Sfatului Țării, îl condamnă pe Ion Pelivan la moarte, alături de M. Codreanu și M. Secară.

În toată această perioadă de instabilitate și incertitudine crescândă, Ion Pelivan este împuternicit de Sfatul Țării să ia contact cu guvernul din România.

După Unirea Basarabiei cu România din 27 Martie 1918, devine în repetate rânduri senator și deputat, ministru de justiție în guvernul lui A. Vaida Voevod, membru permanent la Conferința de Pace de la Paris.

Anul 1940 îl găsește la Chișinău unde se retrăsese. Se refugiază în țară. Revine la Chișinău în 1941, dar în Mai 1944 părăsește pentru totdeauna îndrăgita Basarabie.

Stabilit în București, în noaptea de 4/5 Mai 1951 a fost ridicat și trimis la închisoarea din Sighetul Marmăției.

La 24 Ianuarie 1954, Ion Pelivan, care a luptat o viață pentru realizarea unirii Basarabiei cu România, se stinge din viață.

Ioan și Ileana PIȚURESCU—PELIVAN

## S O N E T

Să vină-acei ce-ar trebui să vină.  
Acea care încă nu-s născuți.  
Să vină toți: din sud, din Cernăuți,  
Căci țara fără ei n'are Hodină!..

O parcă-am fi de Dumnezeu bătuți,  
(Deși românii plâng și i se 'nchină).  
Iar vetrele ni-s toate în ruină,  
Că-ți vine 'n altă țară să te muți!..



Mai bine nu m'aş fi născut de loc,  
Decât să văd prăpăd şi suferinţă.  
Mai bine-ardeam întreg, de viu, în foc,

Decât să 'ndur atâta umilinţă —  
Cu-acest popor al meu, făr' de noroc,  
Dar care speră într'o biruinţă!..

Ion BURCĂ

## MAREI ADUNĂRI NAŢIONALE

### CUVÂNT DE SALUT

DIN PARTEA PREŞEDINTELUI ASOCIAŢIEI  
"PRO BASARABIA ŞI BUCOVINA"

*citit de Pavel Coruţ la Chişinău în seara zilei de  
31 August 1990*

Iubiţi compatrioţi,

În această măreaţă zi de 31 August, Ziua Naţională a Graiului şi Scrisului nostru românesc, primiţi gândurile mele cele mai bune de libertate şi independenţă totală pentru întreaga suflare daco-romană din Basarabia, Bucovina de Nord, Herţa şi Transnistria.

Trup din trupul ţării rupt, ţara lui Traian şi Decebal, ţara lui Bogdan şi Ştefan, ţara lui Mihai şi Ferdinand, ţara lui Creangă şi Eminescu, ne-am luat numele dela ceea ce se chema Ţara Basarabilor. Ca apoi, prin ironia soartei, să devenim stindard al Româanismului în faţa năvălitorilor din răsărit. De unde nu ne-a prea venit "lucoare", cum avusese odată cronicarul imprudenţa să ne-o spună.

Suntem de când lumea nedreptăţiţi şi batjocoriţi din punct de vedere naţional. Nimeni însă, până la 1940, n'a încercat să ne fure tot ce poate avea un neam mai scump pe lume: fiinţa naţională, limba, datinile şi obiceiurile din bătrâni.

"Civilizatorii" noştri de azi, descendenţi ai nomazilor secolului VI de după Hristos, ne-au cerşit milă şi îndurare. Le-am dat-o. Ba chiar casă şi masă. Îmbrăcaţi apoi în piele de oaie, aceşti oaspeţi nepoftiţi s'au năpustit asupra noastră cu "crucea 'n mână şi piatra 'n sân" din Hotin şi până la Mare. Mare şi Dunăre pe care le-am avut dintotdeauna şi nu le mai avem!..

Să nu uităm însă niciodată că, aruncaţi cum suntem la margine de lume civilizată şi împrejmuiţi de ţărini slave, am avut şi avem la strajă, la straja romanităţii noastre, relicvele şi criptele străbune semănate şi stropite cu sânge românesc de-a lungul şi de-a latul ţinutului dintre Prut şi Nistru.

Să nu uităm niciodată că, luptând pentru apărarea moşiei strămoşeşti, înaintaşii noştri luptau în primul rând pentru păstrarea Graiului străbun!.. Şi "Dacă 'n vreme tulburată", vorba lui George Coşbuc, "Nu ne-am dat noi graiul ţării, / Azi, în ziua deşteptării, / Cum să-l dăm?" /

Sunt nespus de fericit, fraţii mei şi surorile mele, că tot ce-am scris şi am vorbit eu în anii mei de exil forţat astăzi se scrie şi se vorbeşte liber la Chişinău. Bravo vouă!.. Eu nu pot decât să mă plec în faţa abnegaţiei şi curajului tuturor celor care, cu riscul vieţii, au făcut totul ca să ne recâştigăm limba noastră cea română şi alfabetul nostru cel latin!

O dovadă în plus, că numai graiul nostru cel străbun, credinţa noastră cea creştinească, datinile şi spiritualitatea noastră românească, dimpreună cu Istoria Neamului nostru întreg ne vor mântui de jugul înrobirii.

Aşa să ne ajute Dumnezeu, Pământ nistrean îngenunchiat!..

Nicolae LUPAN

## ARIPĂ DE DOR

Plaiul meu, poiene,  
Lacrimă în gene,  
Domniţă 'n rădvan  
De daco-roman,  
Glas blând de mioară,  
Tot peste ponoară,  
Luceafăr şi stele,  
Povârnişuri grele,  
Nestinsă comoară,  
În freamăt-vioară,  
Mamă văduvită,  
De copii iubită,  
Mă chemi lung mereu  
La vadul cel greu,  
La clarul izvor,  
Aripă de dor.

Lumdi! MODVAL

## POSIBILA ÎNTOARCERE

Agora Chişinăului este spaţiul sacru din jurul statuiei lui Ştefan cel Mare, operă capitală a sculptorului Alexandru Plămădeală. În spatele ei se întinde grădina publică a oraşului, care se deschide cu Aleea Clasicilor, delimitată de două şiruri de busturi ale principalilor scriitori români din secolul trecut, născuţi pe meleagurile moldovene şi basarabene. Pe axul aleii, închizând perspectiva, se înalţă bustul lui Puşkin, pus cu totul neinspirat, pe un soclu disproporţionat de înalt, un fel de coloană în stil incert, încheiată cu acest "capitel". Marele poet a trăit o perioadă la Chişinău, consumându-şi aici, la marginea împărăţiei ruseşti, exilul, în care îl trimisese ţarul Alexandru I, pe timpul primei ocupaţii a Basarabiei. După a doua ocupaţie, dela 1944 încoace, s'a găsit această soluţie, nefericită



estetic, de a se asigura figurii turnate în bronz a poetului poziția dominantă, în parcul care, până dăunazi, îi purta și numele.

În aceeași perioadă, s'a umblat la statuia, cu adevărat dominantă, a lui Ștefan: i s'a schimbat poziția, de pe soclu a dispărut brâul, care îl înconjura după modelul minunii albe dela Dragomirna. Citatul din Iorga despre marele voievod a fost înlocuit cu altul, luat din istoricul rus Karamzin și scris, ca și numele Mușatinului, cu caractere rusești.

La umbra mărețată a celui care, cu crucea într-o mână și cu sabia în cealaltă, stă de veghe neclintit întru mântuirea neamului său, a început renașterea națională a românilor basarabeni, deșteptați din somnul cel de moarte al rusificării, al deznaționalizării violente. Se vine aici cu un sentiment de pelerin, dar și cu unul de parlamentar, dacă vreți. Piața a devenit realmente un parlament sui-generis în aer liber. Aici "se pune țara la cale" în cel mai propriu înțeles al cuvântului. Grupuri de toate vârstele, toate profesiile, bărbați și femei, se adună zilnic, de-i senin ori de plouă, de-i cald ori de-i frig. Menirea inițială a parcului a trecut pe plan secund, puțini mai vin doar ca să se plimbe. Oamenii simt nevoia să fie împreună, să sprijine hotărârile vitale ale parlamentului pentru destinul acestei părți de românităte, să-și clarifice punctele de vedere, să le confrunte cu ale altora, să afle ce mai veste-poveste (ce frumoasă această vorbă aproape uitată!) sau, pur și simplu, să respire aerul solidarității. Căci este, aici, o solidaritate, unică în frumusețea și eficiența ei, care explică tot ce s'a realizat, tot ce s'a obținut pe drumul greu al trezirii naționale. Am putut să mă conving de acest adevăr, petrecându-mi ore bune "la Ștefan".

Am cunoscut acolo un muncitor tânăr, a cărui problemă era numele de familie. Îl chema Giosan, dar el vrea să fie Giosanu, "că așa e românește". A avut mult de tras din cauza acestui nevinovat "u" final, tocmai fiindcă "așa e românește". De aici s'a pornit o pasionată dezbatere despre starea onomastică și toponimiei basarabene supuse intens rusificării.

Altădată, am văzut o tânără blondă, care se agita cu un caiet de școală în mână și striga aproape non-stop: "Veniți să semnăți!". M'am apropiat și eu să aflu ce să semnăm. Fata deschisese, din proprie inițiativă, o listă de semnături pentru înființarea armatei naționale. "Să nu-i mai împrăstie pe ai noștri printre străini", "Să nu-i mai dezrădăcineze de acasă", "Să nu mai moară pentru alții" — erau explicațiile ce reveneau mereu pe buzele fetei și ale celor care semnau. În acel înduioșător caiet de școală, ce va fi devenit document oficial, este și iscălitura mea...

Intellectualitatea a jucat și joacă un rol decisiv în Basarabia, fiind răsplătită cu dragoste și stimă. Ea — câtă mai scăpase teafără — s'a mișcat pe toată durata acestor ani grei de ocupație rusească, plătind cu libertatea și de multe ori

cu viața refuzul minciunii istorice, al transplantului de spiritualitate străină, conștiința românității sale.

Frustrați de aerul lor cel de toate clipele — cuvântul, scriitorii au început să se sufoce. Și au reacționat. Așa s'a născut nu numai o formidabilă literatură, în special lirică, unică în felul ei; așa s'au născut și mari tribuni. Poezia basarabenilor, proza lor poate că nu sunt racordate chiar la formulele literare de ultimă oră; ei nici n'au urmărit asta.

În condițiile lor, criteriul autonomiei esteticului prezintă mai puțină importanță, ei au altceva de apărut, sunt conștienți că literatura are o misiune națională luptătoare. Rostul lor, așa cum îl înțeleg ei, este unul mesianic...

Iulia SCUTARU

## C H I Ș I N Ă U

Botez de foc te 'nvâlvorară iar,  
Istoria scriindu-ți mai departe.  
O să-ți refaci străbunul tău altar,  
Așa precum o să re 'nvii din moarte.

Vom admira pe-același Bulevard,  
O legendară armie de zmei.  
Pe ceru-ți azi mai mulți luceferi ard,  
Ca să-ți îngâni privirile cu ei.

Colinele de pace și podgorii,  
Se 'ntind Eternitate Românească!  
În cronici vei fi câmp fertil de glorie  
Și basmul sfânt n'o să se mai sfârșească.

Ca'n Heidelberg, studenții Primăvara  
— Și eu pierzându-mi anii printre ei —  
Vor trece unul altuia ghitară  
Pe unde-acuma plâng luceferi grei...

Octav SARGEȚIU

## GĂGĂUZII ÎN PRIMITOAREA BASARABIE

Pe vremuri, țării Rusiei, sub masca ortodoxismului (de altfel ca și Lenin, cu toți urmașii săi pe tronul URSS, sub masca "binefăcătorului" comunism) au dus o asiduă politică de deznaționalizare a românilor băștinași de veacuri în ținutul dintre Prut și Nistru.

Rușii care, încă dela apariția lor în spațiul nord-pontic, vizau bogățiile și teritoriul Bizanțului au ajuns să se extindă în secolul al XVIII-lea până la teritoriul Țării Românești a Moldovei.

Permanentele războaie ruso-otomane au dus la pătrunderea armatelor rusești în cele două principate române soldată cu ocuparea vremelnică a acestora și administrarea militară rusă. Astfel, în cursul războiului ruso-turc din 1768-1774 are loc prima ocupație rusă a ambelor principate



dunărene (1769–1774). În acest interval de timp a fost înlesnită fuga mai multor sute de familii bulgărești prin Dobrogea în sudul Basarabiei. Dat fiind că în statisticile timpului, și apoi în cursul secolului al XIX-lea, găgăuzii nu sunt menționați separat de bulgari – și, de cele mai multe ori figurează numai bulgarii – putem doar presupune că printre fugarii bulgari, începând cu 1769 se aflau și familii de găgăuzi.

Același exod din pașalâcul Bulgar spre sudul Basarabiei a avut loc, în continuare, în 1787–1791, când, în urma unui alt război ruso-turc, rușii își stabilesc pentru prima oară frontiera pe Nistru, la 9 Ianuarie 1792.

În urma războiului ruso-turc din 1806–1812 Principatele se vor afla a treia oară sub ocupația armatelor rusești iar exodul bulgarilor va continua. “Această imigrație a Bulgarilor a fost cea mai numeroasă, formată din milițieni-haiduci, conduși de un căpitan, anume Vatichioti” – spune Zamfir C. Arbure în monografia “Basarabia în secolul XIX”. “În Bugec – continuă Arbure – pe la 1812, se numerau deja peste 2800 familii bulgare”, specificând la subsolul paginii: “a se vede în archiva de la Iași dosarele rusești privitoare la procese pentru 11 sate tătăresci /părăsite prin acordul ruso-turc de tătării strămutați în Crimeea, Dobrogea și Anatolia n. n./ ale boerilor Balș și Patarachi”.

La rândul său G. Murgoci, în lucrarea “La population de la Basarabie”, Paris 1920, spune același lucru precizând că fugarii soseau în urma armatei ruse. Murgoci arată că, în 1816, recensământul oficial efectuat după ocuparea Basarabiei de ruși – prin falsuri și corupție – stabilea numărul familiilor bulgărești în preună cu cele găgăuze ca fiind cuprins între 2800 și 3300, în timp ce românii, prin cele 91048 familii, reprezentau 92,5% din populația interfluviului, ruși fiind foarte puțini, circa 1200 familii, în special lipoveni. În prezent, numărul românilor din interfluviu este de aproximativ 65%.

Politica perfidă și dușmănoasă de stârpire a românilor dintre Prut și Nistru dusă de țarism (și mai perfidă și mai dușmănoasă sub camuflajul așa zisei “frății”, duse de bolșevism) se reflectă fidel în recensămintele oficiale rusești (1816 și 1897) precum și în statistica lui Zasciuk (1858) și a lui Murgoci (1918).

Marele demograf francez Emmanuel de Martonne, prefăcându-i lucrarea lui G. Murgoci, scria în 1920: “Se pot auzi chiar și acei ce-și zic bulgari, găgăuzi, evrei etc... vorbind românește”. Așadar ei se împăcau, atunci, toți, cu blajinul și primitivul român basarabean. Ne întrebăm, de ce oare acum toate minoritățile naționale continuă să trăiască în pace și înțelegere cu basarabenii iar găgăuzii NU!?

Oare de cine sunt incitați?

Nu cumva de cei care, dela mai mult decât foarte modestul 0,8% dela 1816 și-au crescut artificial populația prin masive imigrări pe îmbelșugatul pământ al Basarabiei, ajungând la 14,5% (1858), la 27,8% (1897) și, fugind sau ascunzându-și rușinos naționalitatea în 1918 au scăzut la 12% din totalul populației?

Pot fi siguri însă domnii găgăuzi și “frății” lor mai mari, ruși și ucraineni, că ADEVĂRUL ORICUM VA ÎNVINGE, și atunci, îi vor copleși părerile de rău că au întors spatele celor care le-au dat casă și masă...

Alexandru CHIRIAC



## LUI MIHAI VITEAZUL

În steiul, de granit, al veșnicirii  
ai dăltuit porunca milenară,  
ca neamu- 'ntreg – în strămoșești hotară –  
stăpân să fie 'n mersul vecuirii.

Și spulberând cătușele 'nrobirii,  
ai ctitorit, la Alba princiară,  
măreața prăznuire, băștinară,  
de veacuri așteptată, a unirii!!

Când faima ta luă veșmânt de basme  
a vrăjmășirii ucigașe iasme  
mi te-au răpus în culmea strălucirii.

De-a pururi pe-întinsurile române  
poporul îți închină osanale:  
“Ești cel ce 'n veci nemuritor rămâne”!!

24 Ianuarie 1977

Eugen Jenică POPOVICI



## R e p l i c ă

### TRIST, FOARTE TRIST...

După primirea nemeritată a unui basarabean canadian, "multimilionar (!) și prinț al găgăuziei", ce militează pentru o Moldovă independentă dela Nistru până la Carpați, în capitala Moldovei Sovietice aterizează un român american și trimis al televiziunii române, în al cărei nume îi și ia prim-ministrului Mircea D R U C interviul pe care l-am citit cu stupefacție și durere în Literatura și Arta din 16 August 1990.

Deja anunțarea în flash a acestei discuții mă pusese în gardă, știind dela New-York, fără a deschide aici niște paranteze de rigoare, că, după spusele de acolo, "Buhoiu pe unde trece — lasă numai confuzii". Într'adevăr, întrebările pe care Aristide Buhoiu i le pune prim-ministrului basarabean, sunt, în cea mai mare parte, întrebări dubioase și provocatoare.

Era destul, cred, să-l fi întrebat cineva pe emisarul "american" al Bucureștiului de ce și-a mutat el "Universul" pe care îl editează, dela New-York la Los Angeles?!.. Poate că atunci Mircea Druc nu se simțea chiar din capul locului atât de flatat să-i anunțe "pe români" că dânsul în persoană este inițiatorul denumirii de "Republica Moldova și nu Moldovenească"?!..

Să nu știe prim-ministrul de pe malul Bâcului că dela 1812 încoace M o l d o v a înseamnă provincia românească dintre Prut și Carpați, iar ținutul dintre Prut, Nistru, Dunăre și Marea Neagră — Basarabie se cheamă?!..

Ș'apoi, orice "țărișoară", cum este dezmiertată Basarabia, trebuie să aibă și un popor care să se identifice cu națiunea pe care o formează. Or, știe toată lumea, basarabenii, bucovinenii și herțenii sunt frânturi de neam dezbinat!

Și Mircea Druc mai cade într'o cursă: cea a mult trâmbițatului "pod de flori" (prosovietic) de peste Prut. Un pod ce a fost permis de autorități pentru un 6 Mai, dată ce nu spune nimic. În schimb, a fost respins, și de Chișinău și de București, lanțul uman București-Iași-Chișinău propus de "Pro Basarabia și Bucovina" pentru 28 Iunie, ziua înstrăinării Basarabiei și Bucovinei de Nord și, deci, zi de doliu a întregului neam românesc.

Să ne închipuim pentru o clipă un vecin voinic și hapsân care îți intră în gospodărie, intră cu forța și tot cu forța îți ia o bucată de grădină, o îngrădește cu gard de sârmă ghimpată, iar după o vreme hapsânul te pofteste la el la... hram. Și tu... te duci!.. Și te duci, nu pur și simplu, ci cu "flori și busuioc"!

Am întâlnit enormități dar, român fiind, să afirmi că Republica Moldova are "ca scop major reintegrarea în Europa", numai că "în relațiile cu România... noi (adică basarabenii) vrem să venim

în România, dar nu peste Prut, ci dincolo, în trecere, din Europa...", înseamnă a întrece orice măsură! Să mai îndrăznească Bucureștiul, ca eroul din nuvela negruziană, să zică, chipurile, că "Dacă voi nu mă vreți, eu vă vreau!"

Să nu știe domnul Mircea Druc că România începe la Nistru și nu la Prut?!.. Căci, în concepția dumnealui România pentru Basarabia este un fel de Spanie, Elveție, Germanie, iar Timișoara pentru Chișinău — un fel de Sacramento din California lui Buhoiu.

Urmează apoi o altă noutate, aceea că Republica Moldova "se află în centrul Europei și vrem să fie o oază nu un deșert". Dar nu împreună cu țara mamă România, ci în cadrul unei comunități de state europene, "începând dela Carpați până la Ural. Deci, o nouă comunitate de state în cadrul Uniunii". Bravo, Mircică!..

"Noi, zice domnul Druc, ne considerăm și suntem o țară. Suntem o țară de circa cinci milioane... Cinci milioane de oameni este o țară!" Stranie unitate de măsură!

Să nu știe tânărul tehnocrat, cum îi place să se autotituleze, că la ora actuală Țara Românească numără cam 30 de milioane de locuitori? Și o zice în timp ce Germania, din a cărei cauză suntem acolo unde suntem, se unifică!

Aici, nu pot să nu-l iau pe domnul Druc de mână și să-l duc la Eminescu care ne spune: "Oricât de mulți oameni răi s'ar găsi în această țară, nu se găsește niciunul, care ar cuteza să puie numele său sub o învoială, prin care am fi lipsiți de o parte din vatra strămoșilor noștri".

Prim-ministrul basarabean speră să viziteze "capitalele provinciilor românești". Dar pe una din ele nici nu vrea s'o mai pună la socoteală, pentru că, vedeți dumneavoastră, Cernăuțiul ne-a fost furat mult prea demult. Să fie chiar așa de greu a scădea din 2000 de ani, cât numără istoria Bucovinei românești, 1775 (anul când a fost ocupată de austro-ungari) plus 25 de ani de unire cu România, ca să se vadă clar câți ani revin ocupației austro-ungare și ocupației sovieto-ucrainene luate la un loc!

Iar în plan internațional, primul ministru de pe malul Bâcului este gata să-l primească în vizită, "ca persoană particulară, ca turist", până și pe Regele Mihai I, după Buhoiu "fost monarh al României", monarh pe care, de data asta după Mircea Druc, îl "leagă ceva cu fosta Basarabie și cu actuala Republică Moldova". Și tot el, Mircea Druc, ar fi bucuros să discute du Regele României, "așa cum am discutat cu dumneavoastră", adică cu Aristide Buhoiu!..

Apoi la îndemnul aceluiasi român californian, șeful guvernului dela Chișinău îi adresează "un mesaj direct domnului Petre Roman", salutându-l, "cum l-a mai salutat și prin scrisori" și mulțumindu-i încă odată "pentru convenția dintre Republica Moldova și România". Deci, dintre



două țări diferite! Să se mai mire cineva când întâlnește în periodicele dela Chișinău așa "confuzii" ca "frați moldoveni de peste Nistru" în loc de "români transnistrieni", "scrisori din România", când răvașele vin dela București, Iași, Ploiești, Tg. Jiu, când se cere "consulat moldovenesc" la Iași și "consulat românesc" la Chișinău, deși, după cum se știe, un consulat se deschide numai într-o țară străină etc.

Ca să nu mai vorbim de euforia lui Mircea Druc în legătură cu "Tratatul privind principiile relațiilor interstatale dintre Republica Sovietică Federativă Socialistă Rusă și Republica Sovietică Socialistă Moldova". Și cu cât aplomb rostește el cuvântul "interstatale"!

Parcă nici n'am mai fi avut noi drept învățătură precedente, de care nu putem scăpa nici până în ziua de azi, cum a fost cel cu Ștefan Gheorghe dela Luțc sau cel cu Dimitrie Cantemir dela Stănițești! Se vede însă că e mult mai măgulitoare calitatea de prim-ministru ca Mircea bucovineanul să nu insiste asupra noțiunii de "Stat" pentru Basarabia, când și Moș Gheorghe știe că această provincie este și nu poate fi decât o părticică din Statul Român cu granițele lui firești.

Să se mai mire dar cineva de răspunsul lui Nicolae Mătcaș care, întrebat de Anatolie Gondiu "Când să venim după următorul interviu?", Ministrul Științei și Învățământului din Moldova răspunde fără a clipi din ochi: "La cea de-a doua înscăunare!" Deci nici mai mult nici mai puțin deocamdată: zece ani de "ministerologie" druciană și statalitate basarabeană!..

Că Mircea Druc își ia misiunea de prim-ministru în serios o dovedesc și tezele-i savante cum că el nu vrea să se unească cu România, nu vrea să se unească cu Rusia, dar totuși nu poate trăi nici fără Rusia, nici fără România. De aceea dumnealui și este pentru înființarea de întreprinderi mixte sau chiar triple: moldo-ruso-române (!).

Și, parcă punând vârf la toate sacrilegiile și enormitățile debitate, Mircea Druc zice că "nici-o-dată n'a fost mai bine ca acum... nici pe timpul lui Ștefan cel Mare, nici pe timpul lui Traian și Decebal, nici în perioada dintre cele două războaie mondiale, nici în perioada dictaturii, — niciodată n'a fost mai bine ca acum"!..

Ferice de el, de Mircea Druc, și de țara care l-a făcut prim-ministru!

Interviul cu pricina se încheie cu îngrijorarea că el, Mircea Druc, trebuie să facă tot "ce-i stă în puteri" ca să asigure "sănătatea națiunii". Și pentru a împrăști orice dubiu în materie de națiune dânsul adaugă grav: "Avem foarte multe lucruri care există la noi, și nu există în Moldova de peste Prut și în România". Ca și cum Moldova dintre Prut și Carpați n'ar face parte din România!..

Unde ești Tu, Țepeș Vodă?..

Nicolae LUPAN

## MAJESTAȚII SALE REGELUI MIHAI I

Sire,

Se vorbește tot mai insistent de o posibilă vizită la Chișinău a Majestații Voastre sau a Alteței Sale Principesa Margareta.

La ședința sa dela București din 11 Septembrie 1990, Comitetul de Conducere al Asociației "PRO BASARABIA ȘI BUCOVINA" a discutat această problemă și a ajuns la ferma c o n v i n g e r e că nu e cazul să se facă această vizită.

Prezența Majestații Voastre sau a Alteței Sale Principesei Margareta în capitala Basarabiei ar însemna recunoașterea unei stări de fapt: cotoșirea de către Armata Sovietică a ținutului dintre Prut și Nistru, Bucovinei de Nord și a ținutului Herței, părți componente ale României lui Mihai Viteazu și Ferdinand I.

Cu plecăciune,

Nicolae LUPAN

Președintele Asociației Mondiale  
"PRO BASARABIA ȘI BUCOVINA"

## UMBRA LUI DECEBAL

Tăcuse în Roma și ultimul corn  
Dimineața, lacrimă în palma cerșetorilor.  
Departe, în munții barbari,  
Stejarii nășteau copii de lumină,  
Copiii treceau desculți  
Peste umbra lui Decebal, înviindu-l.  
Un balaur sfâșiasc cerul în dinți  
Și până aici, la Roma,  
Ajunsese o lance de vânt împietrind-o...

## CU GÂNDUL LA TUDOR

Câte drumuri caută schitul din munți  
Schitul acela uitat de lume și sfânt  
Ne ridicăm ca iarba din pământ și părinți  
Cu gândul la Tudor te ducem, pământ.

Câte ploi bat în clopot cerând o vestire  
Umbre de cai gonind fără frâu  
Plugul taie în lacrimi, ne închinăm la pârau.

Un anotimp după altul se cerne prin noi  
Pasărea vieții, născând peste moarte  
Ne 'ntoarcem cu gândul bătrâni înapoi  
Cu gândul la Tudor trecem mai departe...

Ionel PROTOPOPESCU



## SCRISOARE DESCHISĂ DOMNULUI PETRE ROMAN

Domnule Prim-Ministru,

De peste 15 ani Asociația "Pro Basarabia și Bucovina" menține la suprafață problema teritoriilor românești ocupate de Uniunea Sovietică, luând apărarea compatrioților dintre Prut și Nistru, cât și a celor din restul țării.

Astfel, la 19 Decembrie 1989 Asociația lansa, prin intermediul postului de radio B. B. C., un apel către românii basarabeni și bucovineni, inclusiv către Frontul Popular din Moldova, cu îndemnul de a cere ca Uniunea RSS să nu importe mărfuri alimentare din România.

Drept urmare, credem, odată cu declanșarea Revoluției Române din Decembrie, nenumărate vagoane și camioane cu alimente au pornit dela Chișinău spre Iași, București, Suceava etc.

La 11 Ianuarie 1990 "Pro Basarabia și Bucovina" își ținea deja adunarea de constituire a Filialei dela București. De atunci Asociația a reușit să organizeze aproape o sută de filiale în întreaga țară, inclusiv la Chișinău și Cernăuți, filiale ce desfășoară o activitate susținută pe ambele maluri ale Prutului devenit graniță artificială între frați.

Pe tot cuprinsul țării au fost colectate și expediate în Basarabia și Bucovina zeci de tone de manuale și cărți românești. Alte zeci de tone de literatură își așteaptă rândul la expediere. Au fost trimise de asemeni zeci de mașini de scris. Au fost obținute 2.000 de burse de învățământ în România pentru studenți și elevi din Basarabia etc.

La 27 Martie a fost marcată la București cea de a 72-a Aniversare a reunirii Basarabiei cu România. La 23 Iunie 1990, în Aula Universității bucureștene, s'a ținut un colocviu de o zi pe tema "50 de ani ai Ultimatumului Sovietic". Au fost organizate parastase publice în memoria lui Mihai Eminescu, a membrilor Sfatului Țării dela Chișinău, a lui Alexe Mateevici și cea a lui Vasile Militaru.

S'ar părea că toate aceste manifestări de profundă trezire națională românească ar trebui să corespundă și dezideratelor actualului Stat Român. Cu părere de rău, nici pe departe!.. Doar o singură dovadă: "Pro Basarabia și Bucovina" n'are nici până în ziua de azi un sediu, deși de opt luni de zile batem pragurile primăriilor și cele ale Consiliului de Miniștri.

E dureros s'o spune, dar se pare că la baza refuzurilor nesfârșite se află denumirea noastră de "Pro Basarabia și Bucovina"!.. Ca să nu mai vorbim de indiferența totală a Guvernului Român față de astfel de probleme ca: integritatea Neamului Românesc în granițele lui firești; divulgarea Pactului Hitler-Stalin din 23 August 1939 prin care ni s'a răpit Basarabia și Bucovina de Nord; atașarea în mod arbitrar la Ucraina a Bucovinei de Nord, a ținutului Herței, precum și a județelor Hotin, Cetatea Albă și Ismail; deportările, rusifi-

carea și ucrainizarea școlilor românești din aceste ținuturi; circulația liberă, fără vize, de pe ambele maluri ale Prutului etc.

În consecință, constatăm cu regret că lipsa de reciprocitate din partea Guvernului Român în acțiunile de eliberare națională a basarabenilor și bucovinenilor este evidentă.

Apelăm la Guvernul Român și la Dumneavoastră personal, Domnule Prim-Ministru, ca să cereți deschis Uniunii Sovietice ceea ce ne aparține de când lumea: Basarabia, Bucovina de Nord și ținutul Herței răpite de Uniunea Sovietică la 28 Iunie 1940.

Cât despre tendențiozitatea cu care unii "binevoitori" ne impută apartenență de partid, am declarat și declarăm că, înființată acum 15 ani, "Pro Basarabia și Bucovina", în frunte cu președintele ei fondator Nicolae Lupan, n'a făcut și nu face parte din nici un partid politic.

"Pro Basarabia și Bucovina" este o mișcare națională pentru întregirea neamului.

București, 11 Septembrie 1990.

### COMITETUL DE CONDUCERE AL "PRO BASARABIEI ȘI BUCOVINEI"

A P E L U L

"Pro Basarabiei și Bucovinei"  
către

Guvernul Român  
privind sfârtecarea ținutului românesc dintre  
Prut și Nistru

După ce, prin pactul mișelesc dintre Hitler și Stalin, României i-au fost furate Basarabia, Bucovina de Nord și ținutul Herței, după ce sudul și nordul Basarabiei au fost "dăruite" în mod arbitrar Ucrainei, astăzi Basarabia Românească se află într'un nou pericol de moarte.

Dușmănoase principiului de libertate și independență națională a basarabenilor, minoritățile rusești și găgăuze tentează, cu asentimentul Moscovei, la o nouă fărâmițare a ținutului dintre Prut și Nistru: formarea unor republici separate pe teritoriul Basarabiei.

Momentul e mult prea tragic ca România să mai poată rămâne pe poziții de neamestec.

Cerem Guvernului Român să ia o atitudine fermă și deschisă față de acțiunile separatisto-expansioniste ale imperialismului sovietic.

Guvernul român n'are dreptul (istoric, juridic și național) să nu acorde basarabenilor și bucovinenilor tot sprijinul său în lupta lor de eliberare națională.

București, 11 Septembrie 1990

COMITETUL DE CONDUCERE



## A P E L U L

**„Pro Basarabiei și Bucovinei”  
cu privire la acțiunile antinaționale ale KGB-ului  
din Basarabia și Bucovina de Nord**

Ziua de 30 Octombrie este declarată Zi a Deținuților Politici din imperiul sovietic. Cu acest prilej, Asociația „Pro Basarabia și Bucovina”, cu toate filialele ei din țară și de peste hotare, **propune** acțiuni politice și științifice contra KGB-ului ca instrument antisocial.

În consecință, ar fi binevenite niște **luări de poziție** principială (în presă, la radio, televiziune) privind divulgarea arhivelor secrete ale securității sovietice, lichidarea KGB-ului ca instrument de teroare în mâinile Partidului Comunist din Moldova etc.

În această zi de 30 Octombrie ar avea sens și demonstrații **pașnice** în fața sediilor KGB-ului din Chișinău și Cernăuți.

După ferma noastră convingere KGB-ul trebuie să existe numai ca instituție de spionaj și contra-spionaj.

Credincioși principiului de conlucrare frățească chemăm la înfăptuirea amintitelor acțiuni Frontul Popular din Moldova, Societatea „Alexe Mateevici”, Asociația „Limba noastră cea română”, Asociația „Mihai Eminescu”, Asociația „Ginta Latină”, precum și toate celelalte Asociații similare dintre Nistru și Prut.

București, 11 Septembrie 1990

### COMITETUL DE CONDUCERE

#### DUREREA CU MAI MULTE FEȚE

30 August 1990. Zi de doliu pentru România. 50 de ani dela răpirea vremelnică a unei părți a Transilvaniei noastre. Mă pregătesc să merg la manifestația organizată de Vatra Românească. O colegă mă chemă în hol. Sunt căutat. Un domn mai în vârstă mă întreabă dacă eu am scris despre răpirea Basarabiei. Îi răspund afirmativ. Omul izbucnește în plâns. Se lasă moale pe un scaun. Îi aduc un pahar cu apă. Îl bea și se mai liniștește. Încearcă să-și rețină lacrimile mari care îi șiroiesc pe obraji. De ce, domnule? Izbucnește din nou în plâns. Îl las să se liniștească. La noi vin oameni mulți, cu necazuri multe. Și totuși...

Omul își revine. Începe să povestească. Ceea ce spune mă cutremură. Se numește Valentin Cristea și este basarabean. S'a născut la Bolgrad și tot acolo a asistat la ocuparea provinciei de către „tovarăși” veniți din Est. Tovarăși care au golit magazinele de dulciuri și casele de oameni. I-au trimis la muncă în Siberia și nu s'au mai întors.

El s'a refugiat în România în 1944. A fost căutat. Au fost căutați toți basarabenii. I-au găsit și i-au trimis înapoi în țară. Cu pancarde agățate de gât, pe care scria: „Construim cu drag socialismul”. În trenuri ce cărau altădată vite. Acasă erau așteptați cu alte lozinci. „Vin trădătorii de țară!” Desigur, nu vecinii, nu prietenii, nu rudele. Aceștia aproape că nu mai erau. Le luaseră locul figuri străine, cu vorbă străină. A urmat iadul dela minele de cărbuni din Donbas.

Omul din fața mea ridică din nou privirile. Mă întreabă scurt: „De ce?” „De ce Parlamentul român, de ce România ține doliu NUMAI pentru Ardeal? De ce se uită atât de ușor că mai avem o bucată de țară, într'adevăr batjocorită, ucisă, înstrăinată? Ba chiar mai mult. De ce se tace?”

Vorbele lui îmi confirmă propriile gânduri. Într'adevăr, de ce această discriminare? Nici un considerent, de orice natură ar fi, nu justifică atitudinea de marginalizare a Basarabiei. Pentru că, să spunem lucrurilor pe nume, Ardealul a fost întotdeauna în atenția românilor, Basarabia mai puțin. Astăzi, mai mult decât oricând, trebuie să înțelegem că și Basarabia e străvechi pământ românesc. Ca și Ardealul. Se impune deci, ca ea să fie tratată la fel, să fie iubită la fel. De fapt, România se întinde dela Nistru pân' la Tisa. Nu e așa, domnilor parlamentari?

Cătălin NEGOIȚĂ  
„Viața Liberă” (Galați) din 7 Septembrie 1990.

## I N T E R P E L A R E

### PARLAMENTULUI ȘI SENATULUI DELA BUCUREȘTI

Domnilor Deputați și Senatori,

Am așteptat cu strângere de inimă ziua de 28 Iunie '90, când Prim-ministrul României și-a prezentat în fața corpurilor legiuitoare programul de guvernare pentru cea dintâi legislatură de după revoluție.

Credeam, în buna mea credință de român, că această dată de 28 Iunie nu era o coincidență: se împlineau 50 de ani din ziua când ne-au fost furate Basarabia, Bucovina de Nord și ținutul Herței.

Nu-mi făceam iluzie că printre cele 23 de ministere postcomuniste va fi vreunul care să se ocupe special de recuperarea teritoriilor românești înstrăinate.

Nădăjduiam, totuși, că la vreo ședință a Parlamentului sau Senatului să se facă vreo interpelare privind integritatea Neamului Românesc. Din păcate, așa ceva nu s'a produs, deși printre Dvs. se află un deputat și un senator membri ai Comitetului de Conducere al Asociației Mondiale „Pro Basarabia și Bucovina”.



Domnilor Deputați și Senatori!

Ca aleși ai poporului nu aveți dreptul să nu puneți, sus și tare, problema reîntregirii Neamului în granițele lui firești. Basarabenii, bucovinenii de nord și herțenii au fost, sunt și vor fi în veci Români!

Pentru numele lui Dumnezeu, cereți Președintelui țării, Guvernului Român, Ministrului de externe personal, să facă tot ce le stă în putință ca să readucă la sânul Patriei Basarabia, Bucovina de Nord, ținutul Herței și Insula Șerpilor.

Nimeni dintre noi, oricât de "rău român ar fi", vorba lui Eminescu, n'are dreptul să consimtă nici în mod tacit știrbirea integrității neamului din care se trage!

Fiecare deputat și senator român este dator să ceară în mod public dreptul la istorie națională a românilor din Basarabia, Bucovina de Nord și ținutul Herței, să divulge cotropirea dela 1940 a acestor pământuri românești, să ceară guvernului dela București reciprocitate și transparență în acțiunile de reîntregire a basarabenilor, bucovinenilor și herțenilor.

Nu chemăm pe nimeni la arme pe Prut. Un singur lucru cerem: să ni se dea înapoi ceea ce ne aparține de când lumea!..

Paris, 3 Octombrie 1990

Nicolae LUPAN  
Președintele Asociației Mondiale  
"Pro Basarabia și Bucovina"

## DECLARAȚIA

Asociației Mondiale "Pro Basarabia și Bucovina"  
în legătură cu unificarea Germaniei

Întreaga lume a fost martoră a unui eveniment internațional până mai ieri incredibil: **reunificarea** din 3 Octombrie 1990 a Germaniei!

Acea Germanie care, împreună cu Uniunea Sovietică prin așa zisul lor Pact de neagresiune din 23 August 1939, a dus la ocuparea și sovietizarea unor așa teritorii libere ca Țările Baltice, regiunile poloneze de răsărit, Basarabia, Bucovina de Nord, ținutul Herței și Insula Șerpilor.

Se spune că pentru această reunificare Germania Federală ar fi plătit Uniunii Sovietice miliarde și miliarde de mărci. O mână spală pe alta!..

Dar noi, românii, cum să ne spălăm de păcatul de a rămâne în continuare victime ale amintitului Pact dela 1939 dintre Hitler și Stalin?

Asociația Mondială "Pro Basarabia și Bucovina", ce numără în rândurile celor peste 100 de filiale mii de membri în 25 de țări, inclusiv la București, Iași, Chișinău și Cernăuți, **declară**, sus și tare, în fața lumii întregi că e timpul să ni se întoarcă nouă, românilor, ceea ce ni s'a luat cu forța armată acum 50 de ani și **ch e a m ă**

**Guvernul dela București să pună deschis și public în fața Moscovei problema retrocedării pe cale pașnică către România a Basarabiei, Bucovinei de Nord, ținutului Herței și Insulei Șerpilor.**

Paris, 4 Octombrie 1990

## COMITETUL DE CONDUCERE

### TRENULE, TRENUȚULE

Trenule, trenuțule  
Mult mai fugi drăguțule  
Mult alerg și zi și noapte  
Făr' a te gândi la roate.  
Nici la roate, nici la șine,  
Nici la sărmanul de mine.  
Că de te-ai gândi la mine  
Aș merge și eu cu tine  
Să mă duci unde vreau eu:  
Din Hotin la Chișinău  
Apoi spre Iași s'o cotești  
Ca s' ajung la București.  
De-acolo la Timișoara  
Și apoi în toată țara.  
Brațele să mi le 'ntind,  
Tot pământul să-l cuprind  
Și să-l strâng la piept cu foc  
Ca un om fără noroc.  
Sunt român, însă vai mie  
Strămoșeasca-ne moșie  
A 'ncăput pe mâini străine  
Care spun că trăiesc bine!  
Binele ce-l trăiesc eu  
Lor li-l deie Dumnezeu.  
Eu alt bine îmi doresc:  
Pe pământul românesc  
Să trăim în libertate  
Alături frate de frate.  
Iar pe Prut, în jos și 'n sus,  
Să nu văd picior de rus.  
Duci-s' ar toți pe pustii...  
Printre stepe cenușii  
Să-i poarte întruna vântul  
Până și-or găsi mormântul!

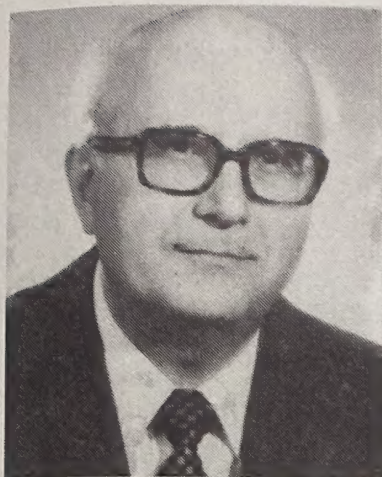
Mihai DAVID-GHINDĂOANI

### EU SUNT ROMÂN...

...ORICUI E DRAG LOCUL CE L-A NĂSCUT.  
EU, FRĂȚII MEI, ORIDUNDE-OI CĂUTA,  
NU MAI GĂSESC CA DULCEA ROMÂNIE,  
DE-O ȘI HULESC CĂȚI SE HRĂNESC ÎN EA,  
CORCI VENETICI. DAR ORICUM VA FI, FIE,  
EU SUNT ROMÂN ȘI-MI PLACE ȚARA MEA...

Costache NEGRUZZI





70

Îl știam mai mult din auzite decât din citite. Îl știam, îl apreciam, și-l "invidiam" că este din același sat cu Pan Halippa – Cubolta Bălților.

Ironia soartei, însă, a făcut să ne întâlnim abia după 16 ani de exil. Adică, mai acum câteva luni. Și mi-am dat seama că această întârziere a fost un mare păcat pentru amândoi!

Editarea revistei "Flori de stepă", la vârsta de numai 18 ani, publicarea a nenumărate poeme și articole în Viața Basarabiei, Convorbiri literare, Gândirea, Familia, Dacia Recidiva, Epigrama, Gazeta Cărților, Raza, precum și a volumului de epigrame "Muștar" mi-au confirmat cu prisosință darul și patima scrisului acestui talentat și neobosit mânuitor de condei.

Și cât de armonios s'ar fi împletit remarcabila sa vocație de poet și publicist cu strălucitele-i succese universitare și teologice – licența în filozofie, cu "Magna cum laude", cea în filologie modernă, cu "Cum laude", dacă nu se abătea ceea ce s'a abătut pe capul nostru: eliberarea dela 1940, iar apoi și cea dela 1944.

Eliberare ce pentru Sergiu Grossu nu putea fi conjugată decât cu muncă pe șantier și la întreprinderi ale viitorului luminos al României și omenirii!

Eliberare ce l-a făcut, ca și pe atâția alții, să ia drumul pribegiei spre Franța. Aici, împreună cu distinsa-i soție, și-a consacrat viața de om liber cauzei creștinilor persecutați din țările de până mai ieri comuniste.

"Consecrat", nu e un fel de a zice. Căci, drept dovadă, îi stau zid și ziarul "Catacombes" ce apare lunar începând cu Octombrie 1971, și "Les camps de travail en URSS", și "Derriere le rideau de bambou", și "Vania Moisseieff – le jeun martyr de Volontirovca" (Basarabia), și "Pietre de aducere aminte", și "Copiii în menghina ateismului sovietic", și atâtea alte cărți, cărțuli și broșuri!

Ținând cont de impactul eterului, a fondat în Franța, în 1972, Asociația pentru Biserica Tăcerii "La Chaîne" (Lanțul), organizând două cicluri de

emisiuni, prin radio Trans Europa Lisabona: "La Chaîne", în limba franceză (între 4 Aprilie 1971 și 4 Aprilie 1974) și "Duh și Adevăr", în limba română, emisiuni redactate de Sergiu Grossu care continuă încă să difuzeze adevărurile Evangheliei pentru creștinii din România.

Ca să nu mai vorbim de prodigioasa-i și îndelungata muncă de conferențiar pe tot cuprinsul Franței în apărarea drepturilor religioase în țările europene de răsărit, inclusiv România cu Basarabia și Bucovina de Nord.

Mulți-mulți ani înainte, frate Sergiu, și, dacă s'ar putea, măcar vreo 30... înapoi!

Nicolae LUPAN

## S E N S

În fiecare mugur e-un suspin.  
În fiecare om, e-un om ce moare.  
De pretutindeni tainele ne-așin  
Și sfântul dor al formei viitoare.

Urcăm spre 'mpărăția cea de sus  
Purtând stindardul dragostei și-al vieții.  
Un gând avem și-o țintă doar: Isus,  
Luceafărul dorit al dimineții.

Nu ne 'nspăimântă asprele furtuni,  
Nici bezna lumii nu ne 'nfricoșează,  
Căci Tu ne chemi, Isuse, și ne-aduni  
Și stai la ușa inimii, de pază...

O, trâmbițași ai Domnului, gorniști!  
Cu ochii țintă la Isus, Mesia,  
Să biruim și iaduri și-Anticriști  
Și să luăm, cu-asalturi, Veșnicia!

## P R I N O S

Mi-ai spus "Vino", odată, în viață...  
Pe-atunci umblam prin hățisuri și ceață,  
Cu ochii bolnavi, căutând  
Himere ce 'n lume se vând...

Mi-ai spus "Vino", cu 'ndemnul Iubirii –  
Și pe cărările tale au înflorit trandafirii,  
Iar cerul, odinioară sticlos,  
(O, cerul neîndurător și închis)  
A coborât până jos,  
Lângă rădăcina omenescului vis.

Mi-ai spus "Vino", odată...  
Și de-atunci toată inima, toată,  
Izbăvită, Isuse, din moarte,  
Până la capăt ar vrea să Te poarte.  
Cum își poartă 'n corolă o floare  
Raza eternului soare...

Sergiu GROSSU



## CUM PRĂZNUIA DOMNITORUL CRĂCIUNUL

(Din cronicile României dela 1766)

“După porunca ce da Domnul de cu seară către Logofăt — că va eși la atâtea ceasuri la biserică, Logofătul avea purtare de grije a orândui ca totul să fie gata.

Domnul, de dimineață, după ce se gătea, peste altă îmbrăcămintă și podoabă zilnică mai puneă și haina cea împărătească ce se chema cabaniță. Apoi ieșind în Spătărie se așeza în domnescul scaun, fiind toți boierii cei mari cum și boierii curții, împodobiți după cum se cuvine pentru bucuria și praznicul Sfintei Nasceri. Și stând lângă Domn, Vel Postelnicu, Vel Visternicu, Vel Spătaru — din porunca Domnului, lua Vel Visternicul caftanul și îmbrăca pe Vel Spătaru; și luând Spătarul sabia cea împărătească o puneă curmeziș pe umerul seu, după aceea lua și buzduganul în mână dreaptă ținându-l rezemat pe umerul seu, și Vel Visternicul ținând în mână sa cuca o da lui Vel Spătaru care o puneă pe capul Domnului.

După aceea, ridicându-se Domnul din scaun cu toată parataxia (orânduiala) boieriei sale, mergea la biserică, toți făcându-i plecăciune. Și sta Domnul în jețul lui, și după isprăvirea slujbei cu aceiași ceremonie se întorcea.

A fost obicei la Domnii cei vechi, adică când jugul țării era mai ușor, cam pe vremea voievodului Brâncoveanu, ne spun cronicarii, când în această zi nu lipsea masa cea domnească. Masa se făcea în Divanul cel mic cu cheltuiala visteriei, făcându-se izvod cu pecete domnească, de arhirei și de toată boierimea câți se întâmplau în oraș, să se afle la masa domnească, între cari erau rânduiți și doi Vornici de poartă; însă boierii cei rânduiți de masă erau până la Vel Logofăt.

La terminarea bucatelor, Mitropolitul se ridica cu paharul de vin în mână și făcea orații pentru slava lui Dumnezeu, după care îndată un cântăreț începea a slavoslovi pe Dumnezeu. — Domnul cum termina cântul rădica alt pahar pentru sănătatea și biruința împăratului, după care se făcea slobozirea de toate tunurile și focul cel mărunț, începând meterhaneaua și altă muzică ce era orânduită asupra mesii a cânta imnul împărațesc. Muzica era în sarcina Vel Armașului.

Al treilea pahar îl ridica Mitropolitul pentru sănătatea Domnului, a Doamnei și a beizadelor și se făcea șaulic carăși începând a cânta cântăreții polyhroniului. În această cuvântare, toți boierii ridicați în picioare mergeau înaintea Domnului pe rânduială și cu contășile pe umăr numai în chiostecce, în vreme ce Cuparul le dregea câte un coboc de vin, care după băutul cobocului, mergea de săruta mâna Domnului. După aceasta cu toții treceau

în Spătărie, unde se aducea cafea și ciubuce, după care fiesce-care mergea pela casele și gazdele lor.

Doamna avea și ea masa ei în altă odaie cu giupânesele. Acolo era zvoritor Vornicul Doamnei, și cu alții ce erau din partea haremului. Și aci Doamna făcea închinăciune, ridicând paharul pentru Domn, după care Logofeteasa cea mare ridica și ea paharul pentru Doamnă, apoi iar Doamna pentru toate giupânesele, după care giupânesele mergeau de sărutau mâna Doamnei.

Câte odată Domnul oprea pe boieri până scara, puindu-i la joc, în care timp câte odată aducea Domnul și pe Doamna, cu toate giupânesele, când se făcea joc de obsce, Domnul cu Doamna și boierii cu giupânesele lor. Și la ceasul când cocoșul începea pentru prima dată să cânte, zaiafetul era isprăvit și toți poate chiar dormeau deabinele.”

Pentru conformitate,

N. G. SPĂNU DELA DORNA

## DIN ACTIVITATEA SECȚIEI DE ARTĂ PLASTICĂ A FILIALEI BUCUREȘTI

(Responsabil pictorul Nicolae Șchiopu)

— O expoziție de artă la Chișinău, cu participarea artiștilor plastici de origine basarabească sau bucovinească și o expoziție de artă plastică la București cu artiști din toată România, inclusiv din Basarabia, Bucovina de Nord și ținutul Herței.

— Expoziții pe baze de reciprocitate în cursul anului 1991, cu inaugurări pentru data de 27 Martie la Chișinău, Iași, Bălți, București, Cernăuți — cu artiști plastici din Transilvania, Maramureș, Crișana, Cluj și Oradea.

— Schimb de expoziții, cu deschideri la 30 August 1991, în cinstea Marei Adunări Naționale dela Chișinău ale artiștilor din Banat, Oltenia, Chișinău, Bălți, Timișoara, Craiova, Constanța etc.

— Pregătirea și semnarea unui protocol către cea de a 72 Aniversare a României Mari (1 Decembrie 1990) între Asociația Culturală “Pro Basarabia și Bucovina”, Ministerul Culturii din România și Ministerul Culturii din Basarabia pentru construirea unei “Columnne a lui Traian” la Chișinău și a unei Lupoalice la Bălți între anii 1992–1995.

## COLEGIUL DE REDACȚIE:

Alexandru CHIRIAC, Pavel CORUȚ, Nicolae HALIPA, Nicolae LUPAN, Nicolae NEGRU, Iulia SCUTARU, Nicolae ȘCHIOPU (pictor), Vasile ȚEPORDEI, Ilie ZEGREA.

## BASARABIA ȘI BUCOVINA

Revistă trimestrială de istorie, cultură și informare  
Asociația Mondială “Pro Basarabia și Bucovina”